

Модульно-рейтинговая система: основные понятия

Модульно-рейтинговая система (МРС) – система организации процесса освоения дисциплин, основанная на структурировании их содержания, регулярной оценке знаний и умений студентов с помощью контроля результатов обучения по каждому модулю и дисциплине в целом.

Целью внедрения МРС является повышение качества профессиональной подготовки будущих учителей на основе четкой организации самостоятельной и аудиторной работы студентов и комплексной оценки качества этой работы.

Модуль – основная структурная единица модульного обучения, представляющая логически завершённый, информационно и методически обеспеченный блок учебной дисциплины.

Модуль включает в себя несколько **учебных элементов (УЭ)**, которыми являются аудиторские занятия (лекции, семинары, лабораторные работы) и различные виды самостоятельной работы.

Модуль и каждый из учебных элементов имеют определенные дидактические цели:

- **Интегрирующая дидактическая цель (ИДЦ)** – знания, умения, навыки, которые студент должен приобрести, освоив данный модуль;
- **Частная дидактическая цель (ЧДЦ)** – знания, умения, навыки, которые студент приобретает, освоив данный учебный элемент.

В условиях модульного обучения **рейтинг по дисциплине** – это интегральная оценка результатов всех видов учебной деятельности студента по дисциплине, включающая:

- входной контроль;
- рейтинг-контроль текущей работы;
- промежуточный рейтинг-контроль (итоговый рейтинг-контроль по модулю);
- итоговый рейтинг-контроль.

Рейтинг выражается в баллах. В любой точке образовательной траектории рейтинг – это сумма баллов, полученных студентом в результате выполнения текущей работы и прохождения контрольных испытаний.

Входной модуль – предназначен для входного рейтинг-контроля. **Входной рейтинг-контроль** – это выявление уровня остаточных знаний по ранее изученным смежным дисциплинам, необходимых для успешного усвоения данной дисциплины.

Базовый модуль – часть учебной дисциплины, содержащая логически завершённый ряд основных тем или разделов дисциплины (базовых модулей может быть несколько). **Рейтинг текущей работы** – суммарная оценка всех видов работы студентов, результаты которой оцениваются до проведения итогового контроля.

Итоговый модуль – часть учебной дисциплины, отводимой на подготовку к аттестации и аттестацию в целом по дисциплине. **Итоговый рейтинг-контроль** – это итоговая аттестация, проводимая в любой форме, в т.ч. и традиционной (экзамен, зачет), в конце семестра, в результате которой студент получает определенное количество баллов.

Баллы итогового рейтинг-контроля (экзамена) распределяются следующим образом:

- «удовлетворительно» - 10 % от общего рейтинга по дисциплине;
- «хорошо» - 20 % от общего рейтинга по дисциплине;
- «отлично» - 30 % от общего рейтинга по дисциплине.

Рейтинг студента по дисциплине определяется в результате суммирования рейтинга текущей работы и итогового контроля. Предлагается следующая шкала для перевода рейтинга по дисциплине в традиционные оценки:

- 85% и более – «отлично»;
- 70 – 84% – «хорошо»;

- 55 – 69% – «удовлетворительно»;
- 54% и менее – «неудовлетворительно».

Модульная рабочая программа дисциплины «История Европы и Америки в Средние века (часть 1)»

Учебная программа дисциплины «История средних веков стран Европы и Америки (часть 1)» состоит из 7 модулей: входной модуль, 5 базовых модулей и итоговый модуль. По каждому модулю студент может набрать определенное количество баллов. При определении рейтинга студента учитывается его работа на лекциях и практических занятиях. «Вес» каждого вида работы определен в технологической карте. Так же предусматриваются штрафные баллы за нарушение дисциплины, сроков сдачи работ и т.п. Студент, набравший по одному из базовых модулей менее 50% от максимального количества баллов, по согласованию с преподавателем выполняет дополнительную работу, оценка за которую составляет не более 5 баллов.

Итоговый модуль представляет собой экзамен, который может проводиться в традиционной устной форме, в виде тестирования или защиты творческой работы. Если студент по результатам работы в семестре набрал более 55 баллов, ему предоставляется возможность выбора формы экзамена.

Вводный модуль

У Э	Название УЭ	Вид деятельности	содержание
1	2	4	5
	Вводный модуль	Лекция, семинар, тест на знание терминов.	
У Э 1	Вводная лекция	Лекция	Вводная лекция. Европейская средневековая цивилизация: общая характеристика, хронологические и географические рамки. Периодизация истории Средних веков стран Европы и Америки. Методологические подходы в современной медиевистике. Европейское Средневековье и современность.
У Э 2	Вводный семинар	Семинар	Общая характеристика модульно-рейтинговой технологии и требований, предъявляемых к студентам в рамках работы по этой технологии. Общая характеристика источников по истории Средних веков стран Европы и Америки. Общая характеристика основной и дополнительной учебной и научной литературы по курсу.
У Э 3	Входной рейтинг-контроль	Терминологический тест	Цивилизация. Государство. Феодализм. Менталитет. Католицизм. Сословие. Монархия.

Базовый модуль №1: Истоки средневековой западноевропейской цивилизации

и ее формирование

1	2	4	5
	Базовый модуль №1. Истоки средневековой западноевропейской цивилизации и ее формирование	Лекции, семинары, лабораторные работы, составление сравнительно-исторической таблицы.	
У Э 1	Истоки западноевропейской средневековой цивилизации	Лекция	Истоки Западноевропейской Средневековой цивилизации. Германо-романская проблема. Последние века Римской империи. Древние германцы.
У Э 2	Рождение Западнохристианского мира	Лекция	Рождение западнохристианского мира. Франкское королевство. Первые франкские короли. Процесс образования государства у франков. Роль церкви в формировании Западноевропейской Средневековой цивилизации. Империя Карла Великого. Внешняя и внутренняя политика Карла Великого. Коронация Карла императорской короной. Англо-саксы и скандинавы в Раннесредневековую эпоху.
У Э 3	Древнегерманское общество в допереселенческую эпоху	Лабораторная работа	Характеристика источников. Хозяйство древних германцев. Общественные отношения.
У Э 4	Особенности Византийской цивилизации в Раннее средневековье	Практическое занятие	Византия в IV – XI вв. Формирование византийской цивилизации в раннесредневековую эпоху. Византия при Юстиниане I. Начальный период феодализации.
У Э 5	Общественный строй франков в эпоху «Салической правды»	Лабораторная работа	«Салическая правда» и «Рипуарская правда» как исторические источники. Основные виды хозяйственной деятельности франков. Формы собственности на землю и землепользования. Характеристика общины. Семья. Имущественное и социальное расслоение во франкском обществе по «Салической правде» и «Рипуарской правде».
У Э 6	Византийская община по «Земледельческому закону»	Лабораторная работа	Характеристика источника. Система хозяйства по данным «Земледельческого закона». Формы земельной собственности и аренды в византийской деревне.

			Имущественная и социальная дифференциация в византийской деревне в VIII-X вв.
У Э 7			
У Э 8	Самостоятельная работа: Сравнительный анализ норм обычного права	Сравнительно-историческая таблица	Составление и заполнение сравнительно исторической таблицы по следующим источникам: Салическая правда, Рипуарская правда, Русская правда, Земледельческий закон

Планы семинарских занятий и лабораторных работ

Тема 1

Древнегерманское общество в допереселенческую эпоху

Семинарское занятие

1. Характеристика источников.
2. Хозяйство древних германцев.
3. Общественные отношения.

Источники:

- Цезарь. Записки о Галльской войне; Страбон. География; Тацит. Германия, Анналы. История [Текст] // Практикум по истории средних веков: Пособие для студентов-заочников 2-го курса ист. фак. пед. ин-тов: В 2 вып. Вып.1 / Моск. гос. заоч. пед. ин-т; Сост. М.Л. Абрамсон и др. – 4-е изд., испр. и доп. - М.: «Просвещение», 1988. - С. 11-39.
- Степанова, В.Е. История средних веков (V-XV вв.) [Текст]: Хрестоматия В 2 ч. Ч. I. Пособие для учителей / Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко – 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1974. – С. 10-23.
- Хрестоматия по истории Средних веков. [Текст]. В 3 т. Т.1. Раннее Средневековье / Под ред. акад. С.Д. Сказкина. – М.: Соцэкгиз, 1961. – С. 261-285.

Литература:

- Гуревич, А.Я. Аграрный строй варваров. Социальный строй варваров [Текст] / А.Я. Гуревич // История крестьянства в Европе. Эпоха феодализма. В 3 т. Т.1. Формирование феодально-зависимого крестьянства. - М.: Изд-во «Наука», 1985. - Гл.3. - С. 90-127.
- Гуревич, А.Я. Древние германцы [Текст] / А.Я. Гуревич // Гуревич А.Я. Избранные труды. В 4 т. Т.1. Древние германцы. Викинги. - М.-СПб.: Университетская книга, 1999. - С. 25-71.
- Кардини, Ф. Истоки средневекового рыцарства [Текст] / Ф. Кардини. - М.: Прогресс, 1987. - Гл. 1.
- Контамин Ф. Война в Средние века [Текст] / Ф. Контамин; пер. с фр. Ю.П. Малинина, А.Ю. Карчинского, М.Ю. Некрасова; под ред. Ю.П. Малинина. – СПб.: Ювента, 2001. – С. 23-31.

Методические рекомендации:

Характеристика источников предполагает определение даты их создания, авторства, видовой принадлежности, условий и обстоятельств создания. При подготовке к занятию необходимо внимательно прочесть фрагменты источников и найти в них материалы, касающиеся характеристики видов хозяйственной деятельности древних германцев, германской общины, семейных отношений, положения вождя и дружины. При изучении литературы по теме обратите внимание на противоречие данных археологических источников, которые приводятся в частности в работах А.Я.Гуревича, и

письменных источников римского происхождения. Попытайтесь выявить причины этих противоречий.

Тема 2

Общественный строй франков в эпоху «Салической правды»

Лабораторная работа

1. «Салическая правда» и «Рипуарская правда» как исторические источники.
2. Основные виды хозяйственной деятельности франков.
3. Формы собственности на землю и землепользования.
4. Характеристика общины.
5. Семья.
6. Имущественное и социальное расслоение во франкском обществе по «Салической правде» и «Рипуарской правде».

Источники:

- Салическая правда. Рипуарская правда [Текст] // Практикум по истории средних веков. Вып.1. - С. 45-71.
- Степанова, В.Е. История средних веков (V-XV вв.) [Текст]: Хрестоматия Ч. I. Пособие для учителей / Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко – 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1974. – С. 24-41.
- Хрестоматия по истории Средних веков. [Текст]. В 3 т. Т.1. Раннее Средневековье / Под ред. акад. С.Д. Сказкина. – М.: Соцэкгиз, 1961. – С. 398-420.

Литература:

- Блок, М. Феодалное общество. Пер. с фр. М.Ю.Кожевниковой [Текст] / М. Блок. – М.: Издательство им. Сабашниковых, 2003. - С. 113-124.
- Гуревич, А.Я. Начало феодализма в Европе [Текст] / А.Я. Гуревич // Гуревич А.Я. Избранные труды. В 4-х т.т. Т.1. Древние германцы. Викинги. - М.-СПб.: Университетская книга, 1999. – С. 205-227.
- Гуревич, А.Я. Древние германцы [Текст] // Гуревич А.Я. Избранные труды. В 4-х т.т. Т.1. Древние германцы. Викинги. - М.-СПб.: Университетская книга, 1999. – С. 58-67.
- Лебек, С. История Франции. Том I (Перевод В. Павлова) [Текст] / С. Лебек. - М.: Скарабей, 1993. - С. 45-128.

Методические рекомендации:

Сначала необходимо охарактеризовать Салическую и Рипуарскую правды как исторические источники. Обратите внимание на различие во времени создания этих источников. При характеристике источников необходимо обратить внимание, что это запись обычного права. Что такое «обычное право»? Чем отличаются нормы обычного права от государственного законодательства? Вспомните, какой аналогичный источник вы изучали по Отечественной истории? Что общего между этими источниками?

При работе с текстами источников найдите информацию по вопросам, данным в плане лабораторной работы. Рекомендуется систематизировать эту информацию в виде таблицы, в которую внести номера статей обоих источников по интересующим нас вопросам. При подготовке к лабораторной работе вспомните, как аналогичные вопросы отражены в «Русской правде». Обратите внимание на различия имущественного положения по Салической и Рипуарской правде. Постарайтесь проследить эволюцию земельных отношений во Франкском обществе. Для этого определите, чем отличаются права пользования землей и собственности на землю.

Тема 3

Особенности Византийской цивилизации в Раннее средневековье

Семинарское занятие

1. Византия в IV – XI вв.
2. Формирование византийской цивилизации в раннесредневековую эпоху.

3. Византия при Юстиниане I.
4. Начальный период феодализации.

Литература:

- Удальцова, З.В. Формирование феодального крестьянства в Византии (VII – XI вв.) [Текст] / К.А. Осипова, З.В. Удальцова. // История крестьянства в Европе. Эпоха феодализма. В 3 т. Т.1. Ч.2. Гл.13. – С. 387-427.
- Курбатов, Г.Л. История Византии (от Античности к феодализму) [Текст]: Уч. пособие для студентов ист. фак. вузов / Г.Л.Курбатов. - М.: Высш. шк., 1984. - С. 3-67.

Методические рекомендации:

При подготовке к занятию следует обратить внимание на особенности Византийской цивилизации. Необходимо проследить преемственность истории Римской империи и Византии, обозначить отличительные черты процесса феодализации в Византии, специфику этого процесса в сравнении с другими регионами Западной Европы.

Тема 4

Византийская община по «Земледельческому закону» Лабораторная работа

1. Характеристика источника.
2. Система хозяйства по данным «Земледельческого закона».
3. Формы земельной собственности и аренды в византийской деревне.
4. Имущественная и социальная дифференциация в византийской деревне в VIII-X вв.

Источники:

- Земледельческий закон [Текст] // Практикум по истории средних веков. Вып.1. - С. 74-82.
- Степанова, В.Е. История средних веков (V-XV вв.) [Текст]: Хрестоматия Ч. I. Пособие для учителей / Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко – 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1974. – С. 116-126.
- Хрестоматия по истории Средних веков [Текст]. В 3 т. Т.1. Раннее Средневековье / Под ред. акад. С.Д. Сказкина. – М.: Соцэкгиз, 1961. – С. 344-351.

Литература:

- Удальцова, З.В. Формирование феодального крестьянства в Византии (VII – XI вв.) [Текст] / К.А. Осипова, З.В. Удальцова. // История крестьянства в Европе. Эпоха феодализма. В 3 т. Т.1. Ч.2. Гл.13. – С. 387-427.
- Курбатов, Г.Л. История Византии (от Античности к феодализму) [Текст]: Уч. пособие для студентов ист. фак. вузов / Г.Л.Курбатов. - М.: Высш. шк., 1984. - С. 3-67.

Методические рекомендации:

На занятии студенты работают с текстом «Земледельческого закона». Сначала необходимо дать характеристику источника, сравнив его с салической и Рипуарской правдой, так как все эти источники являются записью норм обычного права. Затем, по аналогии с работой на предыдущем занятии, анализируется текст этого источника. При этом необходимо сравнивать Земледельческий закон с «Правдами» франков и восточных славян.

Тема 5

Сравнительный анализ норм обычного права Лабораторная работа

Источники:

- Салическая правда. Рипуарская правда [Текст] // Практикум по истории средних веков. Вып.1. - С. 45-71.

- Земледельческий закон [Текст] // Практикум по истории средних веков. Вып.1. - С. 74-82.

Методические рекомендации:

Во время занятия студенты делятся на группы в составе 4-6 человек. Каждой группе предлагается разработать параметры для сравнения четырех исторических источников: «Салическая правда», «Рипуарская правда», «Русская правда» и «Земледельческий закон». В разработанных параметрах необходимо отразить как внешнюю характеристику источников, так и их содержание, которое необходимо систематизировать по сферам жизни общества, например, хозяйственная деятельность, семейные отношения и т.п. Затем, каждой группе предоставляется возможность представить и прокомментировать разработанные параметры. На основании этого обсуждения разрабатывается макет сравнительно-исторической таблицы. В заключении студенты в группах оценивают участие в работе группы каждого студента.

Самостоятельная работа

Сравнительный анализ норм обычного права

При выполнении этой работы необходимо использовать макет сравнительно-исторической таблицы, составленный во время выполнения лабораторной работы. В вертикальных ячейках указываются параметры сравнения, в горизонтальных – основные источники («Салическая правда», «Рипуарская правда», «Земледельческий закон», «Русская правда»). Параметры сравнения должны быть разделены на блоки, связанные с внешней характеристикой источников и основными сферами жизни общества. При заполнении таблицы внимательно прочитайте соответствующие статьи источников, постарайтесь кратко сформулировать их основной смысл и занести краткие формулировки в соответствующие ячейки таблицы. Затем, обратите внимание на общие положения различных источников и на их особенности. Общее и различное можно для наглядности выделить в таблице разными цветами. После таблицы необходимо сформулировать общий вывод о сходстве и различиях норма обычного права у франков, восточных славян и византийцев. Таблица может быть выполнена на компьютере либо в рукописном варианте.

Базовый модуль №2:

Феодализм как социально-экономическая система Средневековья

1	2	4	5
	Базовый модуль №2: Феодализм как социально-экономическая система средневековья	Лекции, семинарские занятия, лабораторные работы, конспектирование научных статей.	
У Э 1	Феодализм - общественный строй средневековья	лекция	Феодализм – общественный строй Средневековья. Понимание сущности феодализма в исторической науке. Генезис феодализма. Понятие и признаки феодализма. Социальная

			структура средневекового общества. Демографическая характеристика средневекового общества. Особенности социальной структуры и стратификации средневекового общества. Сословия средневекового общества: сражающиеся, молящиеся, трудящиеся. Сословная иерархия, социальные функции сословий, специфика менталитета и образа жизни.
У Э 2	Средневековый город	Лекция	Средневековый город. Происхождение, развитие, типология. Топографическая и социальная структура средневекового города. Коммунальное движение: предпосылки, цели, участники, итоги и последствия. Городское право, его структура и функции. Город в феодальной системе.
У Э 3	Генезис феодализма во Франкском государстве	семинар	Концепт «феодализм» в современной исторической науке. Характеристика источников. Причины разорения крестьян, пути и возможности утраты крестьянами права собственности на землю и втягивания их в зависимость. Политика государственной власти в отношении крестьянства в эпоху Каролингов.
У Э 4	Феодальная вотчина	Лабораторная работа	Имунитетные права крупных земельных собственников. Хозяйственный строй феодальной вотчины. Организация поместного управления. Категории зависимого крестьянства. Надельная система и феодальная рента.
У Э 5	Происхождение и развитие средневековых городов	семинар	Раннесредневековый город: происхождение, специфика. Роль города в хозяйственной, политической и культурной жизни средневекового общества.
У Э 6	Средневековый город	Лабораторная работа	Социальная структура и корпоративная организация средневекового города Коммунальное движение и городское право.
У Э 7	Самостоятельная работа	Конспект статьи	Конспектирование статьи по материалам дискуссий о феодализме, опубликованных в сборниках «Одиссей» и «Средние века» (см. планы семинарских занятий).

Планы семинарских занятий и лабораторных работ

Тема 1
Генезис феодальных отношений во Франкском государстве
Семинарское занятие

1. Концепт «феодализм» в современной исторической науке.
2. Характеристика источников.
3. Причины разорения крестьян, пути и возможности утраты крестьянами права собственности на землю и втягивания их в зависимость.
4. Политика государственной власти в отношении крестьянства в эпоху Каролингов.

Источники:

- Практикум по истории средних веков [Текст] Вып.1. - С.83-133.
- Степанова, В.Е. История средних веков (V-XV вв.) [Текст]: Хрестоматия. В 2 ч. Ч. I. Пособие для учителей / Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко - С. 42-87.
- Хрестоматия по истории Средних веков. [Текст]. В 3 т. Т.1. Раннее Средневековье / Под ред. акад. С.Д. Сказкина. – С. 428-470.

Литература:

- Бессмертный, Ю.Л. Формирование феодально-зависимого крестьянства на территории Северной Франции (VI – X вв.) [Текст] / Ю.Л. Бессмертный // История крестьянства в Европе. Эпоха феодализма. В 3 т. Т. 1. Формирование феодально-зависимого крестьянства. – С. 216-244.
- Блок, М. Феодальное общество [Текст] / М. Блок; пер. с фр. М.Ю.Кожевниковой. – М.: Издательство им. Сабашниковых, 2003. - С. 234-275.
- Герро, А. Фьеф, феодальность, феодализм. Социальный заказ и историческое мышление [Текст] / А. Герро // Одиссей: человек в истории / Ин-т всеобщ. истории. – Феодализм перед судом историков [гл. ред. А.Я.Гуревич]. - М.: Наука, 2006. – С. 77-113.
- Гуревич, А.Я. Феодализм перед судом историков, или о средневековой крестьянской цивилизации [Текст] / А.Я. Гуревич // Одиссей: человек в истории / Ин-т всеобщ. истории. – Феодализм перед судом историков [гл. ред. А.Я.Гуревич]. - М.: Наука, 2006. – С. 11-49.
- Гуревич, А.Я. Начало феодализма в Европе [Текст] / А.Я.Гуревич // Гуревич А.Я. Избранные труды. В 4-х т.т. Т.1. Древние германцы. Викинги. - М.-СПб.: Университетская книга, 1999. – С. 189-342.
- Дубровский, И.В. Как я понимаю феодализм [Текст] / И.В. Дубровский // Одиссей: человек в истории / Ин-т всеобщ. истории. – Феодализм перед судом историков [гл. ред. А.Я.Гуревич]. - М.: Наука, 2006. – С. 50-62.
- Решин, А.И. Дар и некоторые аспекты проблемы становления феодализма в современной медиэвистике [Текст] / А.И. Решин // Среднее века. Вып. 65 / отв. ред. А.А.Сванидзе. – М.: Наука, 2004. – С. 3-44.
- Уваров, П.Ю. В поисках феодализма [Текст] / П.Ю. Уваров // Одиссей: человек в истории / Ин-т всеобщ. истории. – Феодализм перед судом историков [гл. ред. А.Я.Гуревич]. - М.: Наука, 2006. – С. 5-10.
- Уваров, П.Ю. Феодализм в XXI веке [Текст] / П.Ю. Уваров // Одиссей: человек в истории / Ин-т всеобщ. истории. – Феодализм перед судом историков [гл. ред. А.Я.Гуревич]. - М.: Наука, 2006. – С. 171-183.

Методические рекомендации:

При рассмотрении первого вопроса студенты изучают суть дискуссии по проблеме феодализма в современной отечественной историографии. При подготовке необходимо обратить внимание на материалы дискуссий, опубликованные в сборнике «Одиссей» за 2006 год и сборнике «Средние века» (вып.65, 2004). Студентам предлагается сделать конспект одной из статей, опубликованных в рамках этих дискуссий. (Требования к конспекту см. в методических рекомендациях к самостоятельной работе). Проследите за логикой автора, постарайтесь понять его позицию, найти аргументы, которые он приводит для ее обоснования. Сутью дискуссии является проблема применения концепта феодализма в рамках цивилизационного подхода. Некоторые авторы связывают его с

марксистской характеристикой общественно-экономических формаций, считают, что он имеет обобщающий характер и не позволяет понять специфику общественных отношений в разных странах, поэтому от него следует отказаться. Попробуйте понять аргументы разных авторов и выработать собственное отношение к проблеме.

Так же на занятии студентам предлагается поработать с источниками, характеризующими формирование зависимого крестьянства во Франкском обществе. Сначала необходимо охарактеризовать основные виды таких источников. Постарайтесь их систематизировать: прекарные грамоты, престарные грамоты, кабальные грамоты и т.п. Затем, на основе их анализа, выявить способы утраты крестьянами своих земельных наделов и их попадание в зависимость. Обратите внимание на королевские капитулярии, которые характеризуют государственную политику в отношении крестьян. В них так же отражены пути попадания крестьян в зависимость. Капитулярии помогают понять отношение государства к формированию зависимого крестьянства на начальном этапе феодализации. В чем причины такого отношения? Какие меры использует власть для защиты крестьян? Как меняется политика королей (определите, сравнив источники разных периодов)? При работе с источниками можно составить их краткий конспект, либо выписать в тетради их названия, основную мысль и номер страницы, на которой он опубликован в Практикуме.

Тема 2.

Феодальная вотчина

Лабораторная работа

1. Имущественные права крупных земельных собственников.
2. Хозяйственный строй феодальной вотчины.
3. Организация поместного управления.
4. Категории зависимого крестьянства.
5. Надельная система и феодальная рента.

Источники:

- Практикум по истории средних веков [Текст] Вып.1. - С.83-133.
- Степанова, В.Е. История средних веков (V-XV вв.) [Текст]: Хрестоматия. В 2 ч. Ч. I. Пособие для учителей / Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко - С. 42-87.
- Хрестоматия по истории Средних веков. [Текст]. В 3 т. Т.1. Раннее Средневековье / Под ред. акад. С.Д. Сказкина. – С. 428-470.

Литература:

- Бессмертный, Ю.Л. Формирование феодально-зависимого крестьянства на территории Северной Франции (VI – X вв.) [Текст] / Ю.Л. Бессмертный // История крестьянства в Европе. Эпоха феодализма. В 3 т. Т. 1. Формирование феодально-зависимого крестьянства. – С. 216-244.
- Блок, М. Феодальное общество [Текст] / М. Блок; пер. с фр. М.Ю.Кожевниковой. – М.: Издательство им. Сабашниковых, 2003. - С. 234-275.
- Герро, А. Фьеф, феодальность, феодализм. Социальный заказ и историческое мышление [Текст] / А. Герро // Одиссей: человек в истории / Ин-т всеобщ. истории. – Феодализм перед судом историков [гл. ред. А.Я.Гуревич]. - М.: Наука, 2006. – С. 77-113.
- Гуревич, А.Я. Феодализм перед судом историков, или о средневековой крестьянской цивилизации [Текст] / А.Я. Гуревич // Одиссей: человек в истории / Ин-т всеобщ. истории. – Феодализм перед судом историков [гл. ред. А.Я.Гуревич]. - М.: Наука, 2006. – С. 11-49.
- Гуревич, А.Я. Начало феодализма в Европе [Текст] / А.Я.Гуревич // Гуревич А.Я. Избранные труды. В 4-х т.т. Т.1. Древние германцы. Викинги. - М.-СПб.: Университетская книга, 1999. – С. 189-342.

- Дубровский, И.В. Как я понимаю феодализм [Текст] / И.В. Дубровский // Одиссей: человек в истории / Ин-т всеобщ. истории. – Феодализм перед судом историков [гл. ред. А.Я.Гуревич]. - М.: Наука, 2006. – С. 50-62.
- Решин, А.И. Дар и некоторые аспекты проблемы становления феодализма в современной медиэвистике [Текст] / А.И. Решин // Среднее века. Вып. 65 / отв. ред. А.А.Сванидзе. – М.: Наука, 2004. – С. 3-44.
- Уваров, П.Ю. В поисках феодализма [Текст] / П.Ю. Уваров // Одиссей: человек в истории / Ин-т всеобщ. истории. – Феодализм перед судом историков [гл. ред. А.Я.Гуревич]. - М.: Наука, 2006. – С. 5-10.
- Уваров, П.Ю. Феодализм в XXI веке [Текст] / П.Ю. Уваров // Одиссей: человек в истории / Ин-т всеобщ. истории. – Феодализм перед судом историков [гл. ред. А.Я.Гуревич]. - М.: Наука, 2006. – С. 171-183.

Методические рекомендации:

Для ответа на первый вопрос необходимо рассмотреть иммунитетные грамоты и определить, что такое иммунитет, каковы условия его предоставления, в каких случаях он может быть нарушен. При характеристике хозяйственного устройства и системы управления вотчины следует подробно проанализировать Капитулярий о поместьях и выяснить, что и в каких количествах производилось в вотчине, ремесленники каких профессий работали в вотчине, кто управлял вотчиной и каковы должностные обязанности управляющих. На основании анализа источника можно сделать вывод о том, что представляла собой вотчина в хозяйственном отношении, насколько самостоятельно она могла существовать. Для ответа на четвертый и пятый вопросы необходимо проанализировать Сент-Жерменский полиптик, выяснить, какие категории зависимого населения там перечисляются, какими мансами они владеют, чем отличаются их повинности. Для упорядочивания информации источника можно сделать таблицу, в которую внести названия категорий зависимого населения, размеры мансов, размеры ренты, которую платят держатели мансов. Обратите внимание на то, что представители одной категории могут быть держателями разных мансов, и представители разных категорий могут держать мансы одного типа. Для определения сходства и различий между категориями зависимого населения необходимо обратить внимание на то, между какими категориями возможны браки, и как брак влияет на размер манса и размеры ренты.

Тема 3

Происхождение и развитие средневековых городов

Семинарское занятие

1. Раннесредневековый город: происхождение, специфика.
2. Внешний и внутренний облик средневекового города.
3. Роль города в хозяйственной, политической и культурной жизни средневекового общества.

Литература:

- Бродель Ф. Средиземное море и средиземноморский мир в эпоху Филиппа II. Ч.1. Гл.V. Социальная целостность: дороги и города, города и дороги. – М., 2002. – С. 430-470.
- Гуревич, А.Я. Индивид и социум на средневековом Западе [Текст] / А.Я. Гуревич. – М.: РОССПЭН, 2005. – С. 152-163.
- Котельникова, Л.А. Крестьянство и город [Текст] / Л.А. Котельникова // История крестьянства в Европе. Эпоха феодализма. В 3 т. Т. 2. Крестьянство Европы в период развитого феодализма / Гл. ред. З.В. Удальцова. – М.: Изд-во «Наука», 1986. – С. 64-93.
- Люблинская, А.Д., Итальянское крестьянство и город XI-XIV вв. [Текст] / А.Д. Люблинская, Л.А. Котельникова // Средние века. Вып. 33. - М.: Наука, 1971.

• Пиренн, А. Средневековые города Бельгии [Текст] / А. Пиренн; пер. с фр. под ред. проф. Е.А. Косминского. – М.: Соцэкгиз, 1937. – 555 с.

• Пиренн, А. Образование купцов в средние века // *Анналы экономической и социальной истории. Избранное* / Пер. Н. Авдониной, Е. Балаховской, А. Зайцевой, К. Картуновой, М. Сокольской – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2007. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – С. 441-460.

• Рослановский, Т. Западногерманские города в раннем средневековье: опыт сравнительной классификации [Текст] / Т. Рослановский // *Средние века*. Вып. 33. - М.: Наука, 1971.

• Сванидзе А.А. О феномене средневекового урбанизма: заметки в связи с конференцией // *Средние века*. Вып. 58. - М.: Наука, 1995. – С. 88-94.

• Филиппов Б., Ястребицкая А., *Европейский мир X-XVI вв. Разд. IV. Городская Европа* // gumer.info/bibliotek_Buks/History/Filipp/index.php.

• Ястребицкая, А.Л. *Западная Европа XII-XIII вв. Эпоха. Быт. Костюм* [Текст] / А.Л. Ястребицкая - М., 1978.

• Ястребицкая, А.Л. *Средневековая культура и город в новой исторической науке* [Текст] / А.Л. Ястребицкая. Учебное пособие. – М.: Интерпракс, 1996. – 416 с.

• Ястребицкая, А.Л. *Европейский город. Средние века – раннее новое время. Введение в современную урбанистику*. – М.: ИНИОН РАН, 1993. – С. 57-200.

Методические рекомендации:

По первому вопросу обратите внимание на то, как рассматривают проблему происхождения средневекового города разные ученые. В чем специфика средневекового города, его отличия от города античного?

Ответ на второй вопрос должен содержать описание топографической структуры средневекового города. Что означает понятие «социотопография»? В чем особенности архитектуры средневековых городов?

Последний вопрос плана носит обобщающий характер: здесь необходимо сделать вывод о месте средневекового города в феодальной системе. Как меняется роль средневекового города в этой системе в период от Раннего Средневековья до конца Высокого (или Классического) Средневековья? Как повлияло на место средневекового города в феодальной системе Коммунальное движение?

Тема 4

Средневековый город

Лабораторная работа

1. Социальная структура и корпоративная организация средневекового города.

2. Коммунальное движение и городское право.

Источники:

• *Право г. Страсбурга – Древнейшее городское право (1189); Второе городское право (1214г.) (ксерокопии)*

• *Документы о ремесленных цехах Германии и Франции* [Текст] // *Практикум...* Вып. 1. - С. 168-188.

• *Степанова, В.Е. История средних веков (V-XV вв.)* [Текст]: *Хрестоматия* / В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко. В 2 ч. Ч. I. Пособие для учителей. – С. 154-192.

• *Хрестоматия по истории средних веков* [Текст] В 3 т. Т.2. X – XV вв. / Под ред. акад. С.Д. Сказкина. - М.: Соцэкгиз, 1963. - С. 394-427; 459-481; 523-535.

Литература:

- Кириллова, А.А. Ученичество в торговых и ремесленных гильдиях английских городов XIV-XV вв. [Текст] / А.А. Кириллова // Средние века. Вып. 33. - М.: Наука, 1971.
- Котельникова, Л.А. Сукноделие в сельской округе городов Тосканы в XIII – XIV вв. и политика города и цеха [Текст] / Л.А. Котельникова // Европа в Средние века. – М.: Изд-во «Наука», 1972. – С. 72-85.
- Сванидзе, А.А. Городские хартии и распространение муниципальных привилегий в шведских городах в середине XIII-XV вв. [Текст] / А.А. Сванидзе // Средние века. Вып. 35. - М.: Наука, 1972.

Методические рекомендации:

Корпорации средневекового города рассматриваются на примере ремесленных цехов. Проанализировав комплекс документов, приведенных в практикуме, выясните условия вступления в цех, права и обязанности членов цеха, его производственные, социальные функции и значение с точки зрения ментальности средневекового человека.

Коммунальное движение было подробно рассмотрено на лекции. В ходе работы на семинарском занятии нас будут больше интересовать его результаты. Во многих городах результатом коммунального движения стало принятие городских хартий или городского права. Такого рода источник необходимо рассмотреть на примере городского права города Страсбурга в двух его редакциях: Древнейшее городское право и Второе городское право. Сначала нужно ознакомиться со структурой документов, выяснить, кем и от чьего имени эти документы составлены. Затем необходимо ответить на вопросы: Какие отношения регулирует эти документы? Какие должностные лица управляют городом, и каковы их функции? Чем отличаются эти два документа и можно ли проследить эволюцию городского права на примере этих источников? В конце ответа необходимо сделать вывод о результатах Коммунального движения.

Самостоятельная работа

Конспект статьи по теме

«Феодализм – общественный строй Средневековья»

Конспект – это последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения. Конспекты бывают четырех типов: плановые (каждому вопросу плана соответствует определенная часть конспекта); текстуальные (состоящие из цитат); свободные (сочетающие выписки, цитаты, тезисы); тематические (содержащие ответ на поставленный вопрос по нескольким источникам).

Студентам предлагается выполнить текстуальный или свободный конспект статьи из списка литературы, рекомендованной к лабораторной работе №1-2. Сделайте библиографическое описание конспектируемой статьи. Статью необходимо прочитать несколько раз. При первом прочтении вы должны понять общий смысл позиции автора, проследить его логику. Составьте план текста – он поможет вам в логике изложения группировать материал. Выделите в тексте тезисы и запишите их с последующей аргументацией, подкрепляя примерами и конкретными фактами. Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «отмечает...»). Текст автора оформляйте как цитату и указывайте номер страницы. В заключении обобщите текст конспекта, выделите основное содержание проработанного материала, дайте ему оценку.

Пример библиографического описания статьи:

Уваров, П.Ю. В поисках феодализма [Текст] / П.Ю. Уваров //Одиссей: человек в истории. Феодализм перед судом историков / Ин-т всеобщ. истории [гл. ред. А.Я.Гуревич]. - М.: Наука, 2006. – С. 5-10.

**Базовый модуль №3:
Политическая история средневековья**

	Базовый модуль №3: Политическая история средневековья	Лекции, семинарские занятия, лабораторные работы, составление сравнительно-исторической таблицы.	
У Э 1	Политическое развитие стран Западной Европы в X-XV вв. (Франция)	Лекция	Особенности политического развития стран Западной Европы. Национально-политическая консолидация Франции в классическое Средневековье. Капетинги и развитие тенденций к централизации во Франции в XII-XIII вв. Возникновение сословной монархии и ее особенности. Франция во время Столетней войны. Англия в классическую эпоху. Норманнское завоевание. Развитие тенденций к централизации. Баронская война и возникновение английского парламента. Англия в XIV в. Война Алой и Белой роз и ее последствия для судеб Англии.
У Э 3	Священная Римская империя немецкого народа	Лекция	Судьбы Священной Римской империи в контексте кризиса универсалистской политики. Восстановление Священной Римской империи в X веке. Священная империя Штауффенов. Политические судьбы Италии.
У Э 3	Византия в XI-XV вв.	Лекция	Византия в XI – XV вв. Византия во второй половине XI – XII вв. Византия и крестоносцы. Распад Византии. Новые государства и их территории. Восстановление Византийской империи. Поздняя Византия.
У Э 5	Столетняя война в истории Франции и личность Жанны Д'Арк	лабораторная работа	Этапы Столетней войны. Влияние войны на национальное самосознание. Феномен Жанны Д'Арк. Оценки ее личности в исторической литературе
У Э 6	Сословно-представительная монархия в странах Западной Европы	лабораторная работа	Национальные государства и сословно-представительная монархия. Формирование сословно-представительной монархии во Франции. Сословно-представительная монархия в Англии. Специфика сословно-представительной монархии

			в Германии и государствах Пиренейского полуострова.
У Э 7	Восприятие власти в средние века	Семинар	Сакрализация королевской власти в средние века. Роль символов и ритуалов в сакрализации власти. Изменение отношения к власти в средние века.
У Э 8	Противостояние церковной и светской власти в средние века	Семинар	Церковная доктрина власти. Борьба за инвеституру. Авиньонское пленение пап.
У Э 9	Византия в XI-XV вв.	Семинар	Внутренняя политика византийских императоров в XI-XV вв. Внешняя политика Византии в XI-XV вв. Византия и крестоносцы.
У Э 10	Самостоятельная работа: Сословно-представительная монархия в странах Западной Европы	сравнительно-историческая таблица	

Планы семинарских занятий и лабораторных работ

Тема 1

Столетняя война и личность Жанны Д'Арк

Лабораторная работа

1. Этапы Столетней войны.
2. Феномен Жанны Д'Арк. Оценки ее личности в исторической литературе.
3. Влияние войны на национальное самосознание французов.

Источники:

- Хрестоматия по истории средних веков [Текст] В 3 т. Т.2. X – XV вв. / Под ред. С.Д.Сказкина. – С. 428-438.
- Степанова, В.Е. История средних веков (V-XV вв.) [Текст]: Хрестоматия В 2 ч. Ч. I. Пособие для учителей / Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко. – С. 248-274.

Литература:

- Амбелен, Р. Драмы и секреты истории 1306-1643 [Текст] / Р. Амбелен. - М.: Прогресс - Академия, 1993.
- Басовская, Н.И. Столетняя война: Леопард против лилии [Текст] / Н.И. Басовская. – М.: ООО «Издательство «Олимп»; ООО «Издательство АСТ», 2002. – 428 с.
- Вольтер. Философские повести; Орлеанская девственница [Текст] / Вольтер Пер. с фр./Сост. С. Канарейкина; Послесл. Н. Жирмунской. – Л.: Худож. лит., 1988. – С. 219- 425.
- Григулевич, И.Р. Инквизиция [Текст] / И.Р. Григулевич. – 3-е изд. – М.: Политиздат, 1985. – С. 211-228.
- Дюби, Ж. История Франции. Средние века. От Гуго Капета до Жанны д'Арк. 987 – 1460 (Пер. с фр. Г.А.Абрамова, В.А.Павлова) [Текст] / Ж. Дюби. – М.: Междунар. Отношения, 2001. – С. 341 – 375.
- Левандовский, А.П. Жанна Д'Арк [Текст] / А.П. Левандовский. - М.: «Молодая гвардия», 1962. – 288 с. («Жизнь замечательных людей»)

- Перну, Р. Жанна Д'Арк [Текст] / Р.Перну, М.-В. Клэн.; Пер. С франц. - М., Издательская группа «Прогресс». «Прогресс-Академия», 1992. – 560 с.
- Райцес, В.И. Жанна Д'Арк [Текст]: Факты, легенды, гипотезы / В.И. Райцес. - СПб.: ООО Издательская группа «Евразия», 2003. – 256 с.
- Черняк, Е.Б. Тайны Франции [Текст]: Заговоры, интриги, мистификации / Е.Б. Черняк. - М.: Издательство «Остожье», 1996. - С. 9-71.

Методические рекомендации:

Первый вопрос этого семинарского занятия рассматривается на основе исторической литературы (работы Н.И. Басовской, Ж. Дюби, История Европы Т. 2). Обратите внимание на причины войны и цели воюющих сторон. Чем отличаются в этой войне цели Франции и Англии? Какой характер носит эта война для Франции? Постарайтесь четко определить основные этапы этой войны, их итоги.

Вопрос о феномене Д'Арк и оценках ее личности рассматривается в рамках проведения деловой игры «Дебаты». Для проведения этой игры группа студентов заранее делится на подгруппы. Одной дается задание подготовить официальную версию биографии Д'Арк, а другой – альтернативную. Студенты в подгруппе должны заранее распределить роли: основной докладчик, содокладчики, оппоненты. Основной докладчик излагает версию, содокладчики дополняют его выступление, оппоненты задают вопросы «соперникам», определяют слабые места в их аргументации своей версии. В ходе семинарского занятия определяется регламент проведения дебатов. На доклад дается 10 минут, на выступления содокладчиков, вопросы и выступления оппонентов по 5 минут. Сначала слово предоставляется подгруппе, излагающей официальную традиционную версию биографии Д'Арк. После выступления докладчика и содокладчиков оппонентам из второй подгруппы предоставляется возможность задать вопросы, затем они в своих выступлениях отмечают слабые места аргументации сторонников традиционной версии. Подгруппа, отстаивающая альтернативную гипотезу биографии Д'Арк выступает аналогично. В заключении семинара студенты отвечают на вопрос о роли Столетней войны и личности Д'Арк для формирования национального самосознания французов. Подводя итоги работы в подгруппах студенты сами оценивают работу каждого члена подгруппы.

Тема 2

Централизаторские тенденции и формирование национальных государств в Средневековой Европе *Лабораторная работа*

1. Формирование сословно-представительной монархии во Франции.
2. Сословно-представительная монархия в Англии.
3. Специфика сословно-представительной монархии в Германии и государствах Пиренейского полуострова.
4. Национальные государства и сословно-представительная монархия.

Источники:

- Великая хартия вольностей. Великий мартовский ордонанс. Золотая булла. (ксерокопии)
- Степанова, В.Е. История средних веков (V-XV вв.) [Текст]: Хрестоматия В 2 ч. Ч. I. Пособие для учителей / Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко. – С. 241-247, 275-291.
- Хрестоматия по истории средних веков [Текст] В 3 т. Т.2. X – XV вв. / Под ред. С.Д.Сказкина. – С. 336-357.

Литература:

- Басовская, Н.И. Политика английской короны по отношению к феодалам Гаскони в к. XII - н. XIV вв. [Текст] / Н.И. Басовская // Европа в средние века. - М.: «Наука», 1972. – С. 175-188.

- Варьяш, О.И. Начала португальских кортесов [Текст] / О.И. Варьяш // Средние века. Вып. 58. - М.: Наука, 1995. - С. 39-47.
- Грановский, Т.Н. Лекции по истории Средневековья [Текст] / Т.Н. Грановский. - М.: Наука, 1987. - С. 5-46.
- Гутнова, Е.В. Эволюция парламентаризма в Европе от Средневековья до современности [Текст] / Е.В. Гутнова // Новая и новейшая история. - 1992. - № 6.
- Денисова-Хачатурьян, Н.А. Социально-политические аспекты начальной истории Генеральных штатов во Франции [Текст] / Н.А. Денисова-Хачатурьян // Европа в средние века. - М.: «Наука», 1972. - С.161-174.
- Ле Гофф, Ж. Цивилизация средневекового Запада [Текст] / Ж. Ле Гофф. Пер с фр.; Общ ред. Ю.Л. Бессмертного; Послесл. А.Я. Гуревича. - М.: Издательская группа Прогресс. Прогресс-Академия, 1992. - С.95-101.
- Пичугина, И.С. Крестьянство и кортесы Кастилии во второй половине XIII – первой половине XIV вв. [Текст] / И.С. Пичугина // Европа в средние века. - М.: «Наука», 1972. - С.189-197.

Методические рекомендации:

При подготовке к лабораторной работе необходимо внимательно прочитать рекомендованные источники и литературу. Постарайтесь определить, какую роль сыграли органы сословного представительства в разных странах. Для сравнительного анализа необходимо рассмотреть органы сословного представительства во Франции, Англии, Германии, странах Пиренейского полуострова (Леон-Кастильское королевство, Арагон, Каталония, Португалия). Обратите внимание на условия возникновения органов сословного представительства. Как эти условия повлияли на механизмы формирования, состав и функции органов сословного представительства? По чьей инициативе они созывались? Как часто? Как формировались? Насколько в той или иной стране был распространен принцип выборности? Какова структура: сколько палат? Совместно или отдельно заседают сословия? Каков механизм принятия решений? Существуют ли сословно-представительные органы в регионах? После ответов на все эти вопросы можно будет сделать вывод о том, какую роль играли органы сословного представительства по отношению к власти монарха в каждой стране.

После обсуждения основных вопросов студентам предлагается создать макет сравнительно-исторической таблицы, которая заполняется в рамках самостоятельной работы по этому модулю.

Тема 3

Восприятие власти в средние века Семинарское занятие

1. Сакрализация королевской власти в средние века.
2. Роль символов и ритуалов в сакрализации власти.
3. Изменение отношения к власти в средние века.

Литература:

- Бойцов, М.А. Скромное обаяние власти. (К облику германских государей XIV-XV вв.) [Текст] / М.А. Бойцов // Одиссей: Человек в истории. Представления о власти. - М.: Наука, 1995. - С. 37-78.
- Блок, М. Короли-чудотворцы: Очерк представлений о сверхъестественном характере королевской власти, распространенных преимущественно во Франции и Англии / Пер. с фр. В.А.Мильчиной. Предисл. Ж.Ле Гоффа. Научн. Ред. и послесл. А.Я.Гуревича [Текст] / М. Блок - М.: Школа «Языки русской культуры», 1998. - С. 551-578.
- Варьяш, И.И. Священное право короля творить право [Текст] / И.И. Варьяш // Священное тело короля: Ритуалы и мифология власти / [отв. ред. Н.А. Хачатурян]; Ин-т всеобщ. истории РАН; МГУ им. М.В.Ломоносова. - М.: Наука, 2006. - С. 52-77.

- Двор монарха в средневековой Европе: явление, модель, среда [Текст] / Под ред. Н.А. Хачатурян. – Вып. 1 – М., СПб.: Алетейя, 2001. – 352 с.
- Джордан, У.Ч. Самоидентификация населения и королевская власть в средневековой Франции [Текст] / У.Ч. Джордан // Одиссей: Человек в истории. Представления о власти. – М.: Наука, 1995. – С. 79-91.
- Дюби, Ж. Время соборов. Искусство и общество 980-1420 [Текст] / Ж. Дюби; пер. с фр. О.Е. Иванова, М.Ю. Рожкова; коммент. Д.Э. Харитоновича. – М.: Научно-изд. центр «Ладомир», 2002. – С. 212-306.
- Круглый стол «Харизма королевской власти» [Текст] // Средние века. Вып.58. - М.: Наука, 1995. - С. 144-178.
- Малинин, Ю.П. «Королевская троица» во Франции XIV-XV вв. [Текст] / Ю.П. Малинин // Одиссей: Человек в истории. Представления о власти. – М.: Наука, 1995. – С. 20-36.
- Парамонова, М.Ю. Культы святых королей в Западной и Центральной Европе [Текст] / М.Ю. Парамонова // Другие средние века. – М., 2000. – С. 267-287.
- Польская, С.А. «„Прими власть как испытание...»: королевское помазание и коронация в протоколах франкских коронационных порядков [Текст] / С.А. Польская // Священное тело короля: Ритуалы и мифология власти / [отв. ред. Н.А. Хачатурян]; Ин-т всеобщ. Истории РАН; МГУ им. М.В. Ломоносова. – М.: Наука, 2006. – С. 263-292.
- Хачатурян, Н.А. Король-sacre в пространстве взаимоотношений духовной и светской власти в средневековой Европе (морфология понятия власти) [Текст] / Н.А. Хачатурян // Священное тело короля: Ритуалы и мифология власти / [отв. ред. Н.А. Хачатурян]; Ин-т всеобщ. Истории РАН; МГУ им. М.В. Ломоносова. – М.: Наука, 2006. – С. 19-28.

Методические рекомендации:

В начале семинарского занятия студентам предлагается поработать с понятием «легитимность». Что является основой легитимности власти? Всегда ли закон является основой легитимности? Что является основой легитимности власти в традиционном обществе? Следующим понятием, которое необходимо разобрать, является понятие «сакрализация». Что оно означает? Каковы механизмы сакрализации власти? При работе с исторической литературой обратите внимание на роль ритуалов жизни средневекового человека и символизм средневековой культуры. Это необходимо для понимания роли символов и ритуалов в сакрализации королевской власти в средневековой Европе. Какие ритуалы, связанные с королевской властью, были наиболее значимые? Какие символы королевской власти были заимствованы из церковной практики? Сопоставляя материалы исторической литературы о сакрализации королевской власти в разные периоды, попытайтесь проследить изменения восприятия власти на протяжении Раннего и Высокого Средневековья.

Тема 4

Противостояние церковной и светской власти в средние века ***Семинарское занятие***

1. Церковная доктрина власти.
2. Борьба за инвеституру.
3. Авиньонское пленение пап.

Литература:

- Бедуэлл Ги. История Церкви. Глава 5. Церковь и вызов феодализма // http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/History_Church/bedyel/05.php
- Гергей, Е. История папства: (Пер. с венгер.) [Текст] / Е. Гергей. – М.: Республика, 1996. Разделы: Возвышение папства: христианство в средние века (XII-XIII века); Путь пап от Авиньона до Констанца. Папство в период позднего средневековья (XIV-XV вв)
- Лозинский, С.Г. История папства [Текст] / С.Г. Лозинский. - М.: Политиздат, 1986. - Гл. 5-8. – С. 88-200.

Методические рекомендации: По первому вопросу необходимо остановиться на принятом в средние века обосновании права церкви на светскую власть (Лжеисидоровы декреталии, Константинов дар). Примерами наиболее активной борьбы за власть являются борьба за инвеституру между Римскими папами и германскими императорами и борьба между французским королем Филиппом IV и папой Бонифацием VIII, которая закончилась периодом Авиньонского пленения пап. Студентам предлагается рассмотреть оба этапа и сравнить их между собой: как изменились позиции папства и светской власти в XI-XIV веках, в чем различия в положении германского императора и французского короля.

Тема 5.

Византия в XI-XV вв.

Семинарское занятие

1. Внутренняя политика византийских императоров в XI-XV вв.
2. Внешняя политика Византии в XI-XV вв.
3. Византия и крестоносцы.

Литература:

- Византия между Западом и Востоком [Текст]: Опыт исторической характеристики. – СПб.: Алетейя, 2001. – 544 с.
- Заборов М.А. История крестовых походов в документах и материалах. Учеб. пособие. М.: «Высшая школа», 1977. С. 58-62, 63-72, 110-113, 116-118, 203-268.
- Курбатов, Г.Л. История Византии (от Античности к феодализму) [Текст]: Уч. пособие для студентов ист. фак. вузов / Г.Л.Курбатов. - М.: Высш. шк., 1984. - С. 3-67.
- Перну Р. Крестоносцы [Текст] / Р. Перну; научн. Ред. к.и.н. Ю.П. Малинин; перевод с франц. А.Ю. Карачинской и к.и.н. Ю.П. Малинина. – СПб.: Изд-во Евразия, 2001. – 320 с.
- Филиппов Б., Ястребицкая А. Европейский мир X-XV вв. РАЗДЕЛ IX. ВИЗАНТИЯ. ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА // http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Filipp/21.php

Методические рекомендации:

При подготовке ответов на первый и второй вопросы необходимо подготовить периодизацию истории Византии. По каждому периоду охарактеризовать цели, основные особенности, итоги внутренней и внешней политики.

При ответе на третий вопрос предлагается проследить изменения в отношениях крестоносцев и Византии на протяжении первых четырех Крестовых походов и объяснить причины этих изменений.

Самостоятельная работа

Сословно-представительная монархия в странах Западной Европы

Сравнительно-историческая таблица.

Макет таблицы разрабатывается в рамках соответствующей лабораторной работы. Предлагается сравнить органы сословного представительства во Франции, Англии, Германии, странах Пиренейского полуострова, России. Параметры сравнения студенты должны сформулировать самостоятельно. При этом обратите на логическую

последовательность включения этих параметров в таблицу. Так, логичнее будет сначала написать о принципах формирования органов сословного представительства, а потом уже об их структуре, функциях и т.п. При заполнении таблицы необходимо использовать учебную и научную литературу по этой теме. Выделите в таблице общие черты и различия. После завершения заполнения таблицы необходимо сформулировать выводы о специфике сословно-представительных органов в разных странах и их роли по отношению к власти монархов.

**Базовый модуль №4:
Церковь, христианство и Крестовые походы**

	Базовый модуль №4: Церковь, христианство и Крестовые походы	Лекции, семинарские занятия, лабораторны е работы, составление хронологиче ской таблицы.	
У Э 1	Римская церковь и распространение христианства в Раннее Средневековье	лекция	Римская церковь и распространение христианства. Церковь и папство в период Раннего Средневековья. Монашество.
У Э 2	Церковь, христианство и ереси в средние века	лекция	Церковь, христианство и ереси в средние века. История папства в средние века. Монашество в период Высокого Средневековья. Ереси.
У Э 3	Крестовые походы и Реконкиста.	лекция	Крестовые походы и Реконкиста. Истоки крестоносного движения, цели его участников. Первый крестовый поход и его результаты. Государства крестоносцев на Востоке. Второй, третий, четвертый крестовые походы. Последние крестовые походы, причины упадка крестоносного движения. Значение и последствия крестовых походов. Реконкиста.
У Э 4	Официальная церковная доктрина и народная религиозность.	семинар	Официальная церковная доктрина и народная религиозность. Ереси. Монашество в средние века
У Э 5	Этапы истории папства в период раннего и высокого Средневековья	Лабораторна я работа	История папства в период раннего и высокого средневековья.
У Э 6	Изучение истории крестоносного движения в современной историографии	семинар	Мотивы участников крестоносного движения. Духовно-рыцарские ордена. Византия и крестовые походы.

У Э 7	Крестовые походы: составление хронологической таблицы	Лабораторная работа	Причины крестовых походов, участники, цели, мотивы. Отличительные особенности крестовых походов, эволюция крестоносного движения. Последствия крестоносного движения.
У Э 8	История папства / Крестовые походы	хронологиче- ская таблица	Основные этапы в истории папства в периоды раннего или классического Средневековья. Крестовые походы, их хронологическая последовательность, причины, участники основные события, итоги.

Планы семинарских занятий и лабораторных работ

Тема 1

Официальная церковная доктрина и народная религиозность.

Семинарское занятие

1. Официальная церковная доктрина и народная религиозность.
2. Ереси.
3. Монашество в средние века

Источники:

- Степанова, В.Е. История средних веков (V-XV вв.) [Текст]: Хрестоматия В 2 ч. Ч. I. Пособие для учителей / Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко. – С. 193-222.

Литература:

- Гергей, Е. История папства: (Пер. с венгер.) [Текст] / Е. Гергей. – М.: Республика, 1996. – С. 26-196.
- Григулевич, И.Р. Инквизиция [Текст] / И.Р. Григулевич. - 3-е изд. – С. 146-195.
- Гуревич, А.Я. Популярное богословие и народная религиозность средних веков [Текст] / А.Я. Гуревич // Из истории культуры средних веков и Возрождения. - М., 1976.
- Гуревич, А.Я. Средневековый мир: культура безмолвствующего большинства [Текст] / А.Я. Гуревич // Гуревич А.Я. Избранные труды. В 4-х т.т. Т.2. – М. – СПб.: Университетская книга, 1999. – С. 289-296, 356-375, 418-450, 462-483.
- Дюби, Ж. Европа в средние века [Текст] / Ж. Дюби. – Смоленск: «Полиграмма», 1994. – С. 50-112.
- Динцельбахер, П. Основные тенденции религиозного развития Германии в эпоху Высокого средневековья [Текст] / П. Динцельбахер // Другие средние века. - М., 2000.
- Ли, Ч.Г. история инквизиции в Средние века [Текст] / Чарльз Генри Ли; пер. с фр. А.В. Башкирова. – Смоленск: Русич, 2002. – С. 19-97.
- Лозинский, С.Г. История папства [Текст] / С.Г. Лозинский. - М.: Политиздат, 1986. - Гл. 5-8. – С. 88-200.
- Ольденбург, З. Костер Монсегюра [Текст]. История альбигойских крестовых походов / З. Ольденбург; пер. с фр. О.И. Егоровой. – СПб.: Алетейя, 2001. – 416 с.
- Эпоха крестовых походов [Текст] / Под ред. Э. Лависа и А. Рамбо. – Смоленск: Русич, 2002. – С. 68-272.

Методические рекомендации:

При подготовке первого вопроса на основании изучения исторической литературы рекомендуется выделить основные этапы в истории папства в периоды Раннего и Высокого Средневековья. Далее следует охарактеризовать основные события и процессы в истории католической церкви и папства. При этом обратите внимания на процесс обмирщения церкви и взаимоотношения папской власти и светских властей в странах Западной Европы на протяжении Средневековья.

Ответ на второй вопрос следует строить на основе изучения работа А.Я.Гуревича и ряда статей, опубликованных в сборнике «Одиссей». Попытайтесь обобщить все факты, характеризующие народную религиозность в Средние века, и выделить ее основные черты. Обратите внимание на сохранение языческих верований и суеверий в народной религиозности в Средние века.

По третьему вопросу необходимо охарактеризовать разные типы ересей в Средние века, попытаться выявить причины их возникновения. Далее следует рассказать о борьбе католической церкви с ересями.

Тема 2

Этапы истории папства в период раннего и высокого Средневековья Лабораторная работа

Составление хронологической таблицы по истории

Источники:

- Степанова, В.Е. История средних веков (V-XV вв.) [Текст]: Хрестоматия В 2 ч. Ч. I. Пособие для учителей / Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко. – С. 193-222.

Литература:

- Гергей, Е. История папства: (Пер. с венгер.) [Текст] / Е. Гергей. – М.: Республика, 1996. – С. 26-196.
- Григулевич, И.Р. Инквизиция [Текст] / И.Р. Григулевич. - 3-е изд. – С. 146-195.
- Гуревич, А.Я. Популярное богословие и народная религиозность средних веков [Текст] / А.Я. Гуревич // Из истории культуры средних веков и Возрождения. - М., 1976.
- Гуревич, А.Я. Средневековый мир: культура безмолвствующего большинства [Текст] / А.Я. Гуревич // Гуревич А.Я. Избранные труды. В 4-х т.т. Т.2. – М. – Спб.: Университетская книга, 1999. – С. 289-296, 356-375, 418-450, 462-483.
- Дюби, Ж. Европа в средние века [Текст] / Ж. Дюби. – Смоленск: «Полиграмма», 1994. – С. 50-112.
- Динцельбахер, П. Основные тенденции религиозного развития Германии в эпоху Высокого средневековья [Текст] / П. Динцельбахер // Другие средние века. - М., 2000.
- Ли, Ч.Г. история инквизиции в Средние века [Текст] / Чарльз Генри Ли; пер. с фр. А.В. Башкирова. – Смоленск: Русич, 2002. – С. 19-97.
- Лозинский, С.Г. История папства [Текст] / С.Г. Лозинский. - М.: Политиздат, 1986. - Гл. 5-8. – С. 88-200.
- Ольденбург, З. Костер Монсегюра [Текст]. История альбигойских крестовых походов / З. Ольденбург; пер. с фр. О.И. Егоровой. – СПб.: Алетейя, 2001. – 416 с.
- Эпоха крестовых походов [Текст] / Под ред. Э. Лависа и А. Рамбо. – Смоленск: Русич, 2002. – С. 68-272.

Тема 3

Изучение истории крестоносного движения в современной историографии Семинар

Литература:

- Виймар, П. Крестовые походы: Миф и реальность Священной войны [Текст] / П. Виймар; Науч. ред. Карачинский А.Ю.; Перевод с французского Д.А. Журавлевой – СПб.: Изд-во Евразия, 2003. – 384 с.
- Заборов, М.А. Папство и Крестовые походы [Текст] / М.А. Заборов. – М.: Изд-во АН СССР, 1959. – 263 с.
- История крестовых походов [Текст] / Под ред. Дж. Райли-Смита. - М.: Изд-во Крон-Пресс, 1998. – 495 с.
- Контамин, Ф. Война в Средние века [Текст] / Ф. Контамин; пер. с фр. Ю.П. Малинина, А.Ю. Карачинского, М.Ю. Некрасова; под ред. Ю.П. Малинина. – С. 71-77, 87-90.

- Ле Гофф, Ж. С небес на землю [Текст] / Ж. Ле Гофф // Одиссей: Человек в истории. - М.: Наука, 1991.
- Перну Р. Крестоносцы [Текст] / Р. Перну; научн. Ред. к.и.н. Ю.П. Малинин; перевод с франц. А.Ю. Карачинской и к.и.н. Ю.П. Малинина. – СПб.: Изд-во Евразия, 2001. – 320 с.
- Эпоха крестовых походов [Текст] / Под ред. Э. Лависа и А. Рамбо. – Смоленск: Русич, 2002. – С. 273-327.

Методические рекомендации:

Одним из вариантов проведения этого семинарского занятия является проведение конференции по материалам сборника «История крестовых походов» под редакцией Дж. Райли-Смита. Студентам заранее предлагается выбрать из этого сборника по одной статье и подготовить по ней выступление. Можно составить конспект статьи или тезисы. Целью является ознакомление студентов с проблемными вопросами истории Крестовых походов и крестоносного движения и точками зрения разных историков на эти проблемы. Каждый выступающий должен не только изложить основную идею статьи, но и быть готовым ответить на вопросы, а также сформулировать свою точку зрения по проблеме, изложенной в статье. При подготовке конспекта можно использовать методические рекомендации к самостоятельной работе по модулю № 2.

Так как тезисы позволяют обобщить изучаемый материал, выразить его суть в кратких формулировках, помогая раскрыть содержание статьи, то процесс их составления, в свою очередь, дает возможность глубже разобраться в материале и стимулирует его понимание. Тезисы принято подразделять на основные, простые и сложные. Простые тезисы (иногда их записывают в виде цитат) обнаруживаются при первоначальном ознакомлении с текстом, а основные можно составить лишь при уяснении сути и направленности источника в целом. Основные тезисы часто создаются на базе простых, путем их обобщения, переделки и исключения как второстепенных. Существенную помощь при написании тезисов оказывает предварительно составленный план, который полезно приложить к тезисам. Если тезисы составляются к пунктам сложного плана, то главным пунктам могут соответствовать основные тезисы, подпунктам – простые тезисы. Умело составленные тезисы взаимосвязаны, как звенья одной цепи.

При составлении тезисов не приводите факты и примеры. Сохраняйте в тезисах самобытную форму высказывания, оригинальность авторского суждения, чтобы не потерять документальность и убедительность. Изучаемый текст читайте неоднократно, разбивая его на отрывки; в каждом из них выделяйте главное, и на основе главного формулируйте тезисы. Полезно связывать отдельные тезисы с подлинником текста (на полях делайте ссылки). По окончании работы над тезисами сверьте их с текстом подлинника, затем перепишите и пронумеруйте.

Тема 4

Крестовые походы: составление хронологической таблицы

Лабораторная работа

1. Причины крестовых походов, участники, цели, мотивы.
2. Отличительные особенности крестовых походов, эволюция крестоносного движения.
3. Последствия крестоносного движения.

Источники:

- Степанова, В.Е. История средних веков (V-XV вв.) [Текст]: Хрестоматия В 2 ч. Ч. I. Пособие для учителей / Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко. – С. 223-240.

Литература:

- Виймар, П. Крестовые походы: Миф и реальность Священной войны [Текст] / П. Виймар; Науч. ред. Карачинский А.Ю.; Перевод с французского Д.А. Журавлевой – СПб.: Изд-во Евразия, 2003. – 384 с.
- Заборов, М.А. Папство и Крестовые походы [Текст] / М.А. Заборов. – М.: Изд-во АН СССР, 1959. – 263 с.
- История крестовых походов [Текст] / Под ред. Дж. Райли-Смита. - М.: Изд-во Крон-Пресс, 1998. – 495 с.
- Контамин, Ф. Война в Средние века [Текст] / Ф. Контамин; пер. с фр. Ю.П. Малинина, А.Ю. Карачинского, М.Ю. Некрасова; под ред. Ю.П. Малинина. – С. 71-77, 87-90.
- Ле Гофф, Ж. С небес на землю [Текст] / Ж. Ле Гофф // Одиссей: Человек в истории. - М.: Наука, 1991.
- Перну Р. Крестоносцы [Текст] / Р. Перну; научн. Ред. к.и.н. Ю.П. Малинин; перевод с франц. А.Ю. Карачинской и к.и.н. Ю.П. Малинина. – СПб.: Изд-во Евразия, 2001. – 320 с.
- Эпоха крестовых походов [Текст] / Под ред. Э. Лависа и А. Рамбо. – Смоленск: Русич, 2002. – С. 273-327.

Методические рекомендации:

Лабораторная работа состоит из двух этапов. На первом этапе последовательно характеризуются первые четыре крестовых похода. Рассматриваются их причины, цели, участники, основные сражения и итоги. Затем студенты работают по подгруппам, в которых разрабатывают макет хронологической таблицы. На завершающем этапе студенты заполняют хронологическую таблицу.

Самостоятельная работа

***Составление хронологической таблицы
по истории папства или крестоносного движения.***

В качестве самостоятельной работы студентам предлагается составить хронологическую таблицу. Тема выбирается самим студентом: история папства в Раннее и Высокое Средневековье либо история крестоносного движения в Средневековой Европе. При составлении таблицы необходимо выделить периоды в истории того явления, которому посвящена таблица. Далее следует выработать общий алгоритм характеристики этих периодов. Например, при характеристике крестовых походов можно выделить их причины (каждого), даты, основных участников, основные сражения, итоги и т.п.

Базовый модуль №5:

Культура и ментальность в Средние века

	Базовый модуль №4: Культура и ментальность в Средние века	Лекции, семинарски е занятия, лабораторн ые работы, написание эссе.	
У Э 1	Человек Средневековья	Лекция	Человек Средневековья. Картина мира средневекового человека. Человек в картине мира. Средневековое сознание и мир

			эмоций. Специфика средневекового менталитета
У Э 2	Культура средневековья	лекция	Средневековая культура Западной Европы. Раннесредневековая культура. Культура Высокого Средневековья. Философия. Образование. Изобразительное искусство. Литература.
У Э 3	Человек Средневековья	семинар	Источники по истории средневековой ментальности. Основные черты и изменения менталитета на протяжении Средних веков. Повседневность и быт в Средние века.
У Э 4	Культура Раннего средневековья	семинар	Истоки средневековой культуры. Культура древних германцев. Культура викингов. Специфика раннесредневековой культуры.
У Э 5	Культура эпохи Высокого средневековья	семинар	Литература Средневековья. Изобразительное искусство.
У Э 6	Героический эпос как источник по истории ментальности	лабораторная работа	Характеристика источника. Основные черты рыцарского менталитета. Связь ценностей рыцарского сознания с ценностями общества военной демократии. Трансформация языческих норм в христианское сознание.
У Э 7	Смеховая культура западноевропейского средневековья	лабораторная работа	
У Э 8	Культура и ментальность в Средние века	эссе	Написание эссе о каком-либо явлении средневековой культуры либо черте средневековой ментальности.

Планы семинарских занятий и лабораторных работ

Тема 1

Человек Средневековья

Семинар

1. Источники по истории средневековой ментальности.
2. Основные черты и изменения менталитета на протяжении средних веков.
3. Повседневность и быт в средние века.

Литература:

- Бицилли, П.М. Элементы средневековой культуры [Текст] / П.М. Бицилли. - СПб.: Мифрил, 1995. – С. 3-201.
- Георгиева, Т.С. Культура повседневности [Текст] / Т.С. Георгиева; В 3 кн. Кн. 2. Частная жизнь и нравы от Средневековья до наших дней: Учеб. пособие для вузов. – М.: Высшая школа, 2006. – С. 66-124.
- Гуревич, А.Я. Индивид и социум на средневековом Западе [Текст] / А.Я. Гуревич. – М.: РОССПЭН, 2005. – 424 с.

- Гуревич, А.Я. Категории средневековой культуры [Текст] / А.Я. Гуревич. // Гуревич А. Избранные труды. Том 2. Средневековый мир. - М.- СПб.: Университетская книга, 1990. – С. 17-244.
- Гуревич, А.Я. Средневековый мир: культура безмолвствующего большинства [Текст] / А.Я. Гуревич. - М.: «Искусство», 1990. – 396 с.
- Дюби, Ж. Европа в средние века. – С. 233-316.
- Ле Гофф, Ж. Другое Средневековье: Время, труд и культура Запада [Текст] / Ж. Ле Гофф; пер с фр. С.В. Чистяковой и Н.В. Шевченко, под ред. В.А. Бабанцева. – Екатеринбург: Изд-во Урал ун-та, 2000. – 328 с.
- Ле Гофф, Ж. Средневековый мир воображаемого [Текст] / Ж. Ле Гофф; пер. с фр. / Общ. ред. С.К. Цатуровой. – М.: Издательская группа «Прогресс», 2001. – 440 с.
- Орлов, М.А. Сказания и легенды средневековой Европы [Текст] / М.А. Орлов. – Ростов н/Д.: Феникс, СПб: Северо-Запад, 2007. - С. 5-154.
- Ястребицкая А.Л. Повседневность и материальная культура средневековья...// Одиссей: Человек в истории. - М.: Наука, 1991.

Методические рекомендации:

При подготовке к этому семинарскому занятию внимательно изучите рекомендованную литературу. Обратите внимание на то, какие источники используют авторы для исследования средневековой ментальности, в чем специфика методов работы с этими источниками. Особое внимание обратите на работу историков с художественными произведениями, которые используются в качестве источников.

При ответе на второй вопрос постарайтесь не просто перечислить черты средневековой ментальности, но и выстроить их в определенную систему. Для этого необходимо выяснить, что составляет основу менталитета, какие черты и как связаны между собой, какие характеристики менталитета носят сословный характер. Можно для лучшей систематизации попытаться составить схему.

При ответе на третий вопрос определитесь с понятиями «повседневность» и «быт» - что между ними общего? Чем они отличаются друг от друга? Необходимо не просто охарактеризовать отдельные явления средневекового быта и повседневности (одежда, жилье, питание и т.п.), но и попытаться определить, что влияет на эти сферы жизни общества. Как связаны быт и повседневность с особенностями менталитета?

Тема 2

Культура Раннего средневековья

Семинар

1. Истоки средневековой культуры.
2. Культура викингов.
3. Специфика раннесредневековой культуры.

Литература:

- Орлов, М.А. Сказания и легенды средневековой Европы [Текст] / М.А. Орлов. – Ростов н/Д.: Феникс, СПб: Северо-Запад, 2007. - С. 5-154.
- Гуревич, А.Я. Древние германцы [Текст] / А.Я. Гуревич // Гуревич А.Я. Избранные труды. В 4 т. Т.1. Древние германцы. Викинги. - М.-СПб.: Университетская книга, 1999. - С. 25-71.
- Гуревич, А.Я. Викинги [Текст] / А.Я. Гуревич // Гуревич А.Я. Избранные труды. В 4 т. Т.1. Древние германцы. Викинги. - М.-СПб.: Университетская книга, 1999.

Методические рекомендации: При подготовке первого вопроса важно проследить влияние античной культуры и культуры древних германцев на западноевропейскую культуру Раннего средневековья. Культура викингов является уникальным явлением средневековой культуры. Попытайтесь выяснить, с чем связана ее уникальность. Охарактеризуйте такие специфические явления культуры викингов как поэзия скальдов, руническое письмо.

Третий вопрос носит итоговый характер. Необходимо сформулировать основные особенности раннесредневековой культуры.

Тема 3

Культура эпохи Высокого средневековья

Семинар

1. Литература Средневековья.
2. Изобразительное искусство.

Источники:

- Поэзия трубадуров. Поэзия миннезингеров. Поэзия вагантов [Текст] / Ред. М. Ваксмахер, С. Шланоборская. Библиотека Всемирной Литературы. Т. 23 - М.: Изд-во «Художественная литература», 1974.- 575 с.
- Средневековый роман и повесть [Текст] / Ред. М. Ваксмахер, С. Шланоборская. Библиотека Всемирной Литературы. Т.22 - М.: Изд-во «Художественная литература», 1974. – 639 с.

Литература:

- Гуревич, А.Я. Категории средневековой культуры [Текст] / А.Я. Гуревич // Избранные труды / А.Я. Гуревич. - Том 2. Средневековый мир. - М.- СПб.: Университетская книга, 1990. – С. 17-244.
- Даркевич, В.П. Светская праздничная жизнь Средневековья IX-XVI вв. [Текст] / В.П. Даркевич. Изд. 2-е, доп. – М.: Индрик, 2006. – С. 29-282.
- Дюби Ж. Время соборов. Искусство и общество 980-1420 [Текст] / Ж. Дюби; пер. с фр. О.Е. Иванова, М.Ю. Рожкова; коммент. Д.Э. Харитоновича. – М.: Научно-изд. центр «Ладомир», 2002 – 379 с.
- Пирен, А. Образование купцов в Средние века [Текст] / А.Пирен // *Анналы экономической и социальной истории. Избранное.* / Пер. Н.Авдониной, Е.Балаховской, А.Зайцевой, К.Кортуновой, М.Сокольской – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2007. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – С. 441-460.
- Рихтер, М. Устная и письменная культуры средневековья: сиамские близнецы? [Текст] / М. Рихтер // *Другие средние века. К 75-летию А.Я. Гуревича.* - М.-СПб.: Изд-во «Университетская книга», 2000.
- Хейзинга, Й. Осень средневековья [Текст] / Й. Хейзинга. Сочинения: в 3 т. т. 1; перевод с нидерландского. Вступит. ст. и общ. ред. В.И.Уколовой - М.: Издательская группа «Прогресс» - «Культура», 1995. - С. 19-64, 73-125.

Методические рекомендации:

Литературу Средних веков необходимо характеризовать по ее основным жанрам, при этом следует обратить внимание на ее сословную принадлежность. Постарайтесь ознакомиться с литературными произведениями разных сословий, например, рыцарский роман и городская пародия. Это поможет выявить особенности культуры разных сословий в Средние века. При характеристике изобразительного искусства обратите внимание на то, что главным жанром в Средние века является архитектура. Основными ее стилями являются романский и готический. Постарайтесь сравнить их между собой и выделить отличительные особенности каждого. Какую роль в Средние века играла скульптура и живопись? Одним из приемов работы на семинаре может быть комментирование изображений произведений искусства. Например, студентам предлагается изображение собора, они должны определить, в каком стиле этот собор построен, и продемонстрировать характерные черты этого стиля.

Тема 4

Героический эпос как источник по истории раннесредневековой ментальности

Лабораторная работа

1. Характеристика источника.
2. Основные черты рыцарского менталитета. Связь ценностей рыцарского сознания с ценностями общества военной демократии.
3. Трансформация языческих норм в христианское сознание.

Источники:

- Песнь о Нибелунгах: Эпос [Текст] / Пер. со средневеком. Ю. Корнеева. – СПб.: Азбука-классика, 2001. – 384 с.

Литература:

- Вестергорд, Э. Родство против договора. Германский героический эпос глазами исторического антрополога [Текст] / Э. Вестергорд // Другие средние века. К 75-летию А.Я. Гуревича. - М.-СПб.: Изд-во «Университетская книга», 2000.
- Гуревич, А.Я. Средневековый героический эпос германских народов [Текст] / А.Я. Гуревич // Песнь о Нибелунгах; Беовульф; БВЛ. Т.9. - М.: Изд-во «Художественная литература», 1974. - С. 5-8, 21-26.

Методические рекомендации:

Героический эпос является одним из основных источников по истории ментальности, так как отражает коллективные представления общества определенной эпохи. Для того, чтобы начать работу с такого рода источником, необходимо определить его специфику. Что представляет собой жанр героического эпоса? Когда он был создан и когда записан? Чем отличается создание и запись эпоса? Обратите внимание на переплетение в эпосе реального и фантастического, приведите примеры из текста. Что происходит со временем в эпосе? Подсчитайте, сколько лет проходит с момента завязки сюжета до его завершения. Как меняются за это время герои? Что такое «эпическое время»? Как оно отражает отношение ко времени в Средние века?

Прежде чем начать анализ текста источника, вспомните основные черты средневекового менталитета в целом и специфические черты рыцарского менталитета. Попробуйте выстроить систему ценностей рыцарства, опираясь на ключевое понятие рыцарской чести. Что является делом чести для рыцаря? Найдите в тексте примеры, отражающие черты рыцарского менталитета. Можно составить таблицу, в которую записать черты менталитета и номера стихов, в которых эти черты отражены. Это облегчит работу с текстом на лабораторном занятии.

При ответе на третий вопрос для начала необходимо определить, кем по вероисповеданию были герои эпоса. Найдите в тексте подтверждение своей мысли. В каких сюжетах, темах эпоса отражены языческие представления его героев? Приведите примеры. Найдите в тексте примеры, свидетельствующие о распространении христианства. Кем по вероисповеданию был автор, записавший эпос?

В заключение работы необходимо сформулировать вывод. Для этого предлагается ответить на вопрос, можно ли использовать героический эпос в качестве исторического источника. Какую информацию можно получить, анализируя этот вид источника? Какие специфические черты эпоса необходимо учитывать при его анализе?

Тема 5

Смеховая культура западноевропейского средневековья

Лабораторная работа

1. «Роман о Лисе» как источник смеховой культуры средневековья.
2. Специфика смеховой культуры средневековья.

Источники:

История хитрого плута, Лиса Рейнарда / Пер. с англ. Л. Шведовой. Вступ. ст. Н. Горелова. — СПб.: «Азбука-классика», 2004. — 192 с.

Литература:

- Даркевич, В.П. Светская праздничная жизнь Средневековья IX-XVI вв. [Текст] / В.П. Даркевич. Изд. 2-е, доп. – М.: Индрик, 2006.
- Бьяджо Д'Анджело. Пародия в средневековой романской литературе (1250-1350). - М., 2003.
- Гуревич, А.Я. Категории средневековой культуры [Текст] / А.Я. Гуревич. // Гуревич А. Избранные труды. Том 2. Средневековый мир. - М.- СПб.: Университетская книга, 1990. – С. 17-244.
- Бахтин М. М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса [Текст] . - 2-е изд. - Москва : Художественная литература, 1990. - 543 с.
- Бахтин М. М. Эпос и роман [Текст] . - Санкт-Петербург : Азбука, 2000. - 301 с.

Методические рекомендации:

Смеховая культура является неотъемлемой частью культуры западноевропейского Средневековья. На этом занятии студенты должны познакомиться с одним из самых значительных литературных источников Средневековья – пародийным эпосом «Роман о Лисе». Начинается занятие с характеристики источника. Затем проводится анализ источника, в ходе которого студентам предстоит определить, над чем смеялись в Средние века, каков был характер смеха, какую роль играла смеховая культура в повседневной жизни средневекового общества. Обратите внимание на особенности смеховой культуры разных сословий средневекового общества.

Самостоятельная работа

Эссе на тему «Средневековая культура и ментальность»

Эссе – это прозаическое сочинение-рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Цель эссе состоит в развитии навыков творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Студентам предлагается выбрать или самостоятельно определить тему собственного рассуждения. Это может быть какая-либо черта средневекового менталитета, либо менталитета какого-либо сословия, либо явление средневековой культуры. Эссе должно содержать четкое изложение сути этого явления, включать самостоятельный анализ и выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему.

При оценивании эссе учитывается самостоятельность работы, владение понятийным аппаратом, ясность и четкость изложения, логика структурирования материала, грамотная аргументация, обоснованность использования примеров.

Примерные темы эссе:

- Географические представления средневекового человека.
- «Хронотоп» в средневековой культуре и ментальности.
- Понятие «честь» в рыцарской культуре.
- Готика как стиль городского собора Средневековья.
- Романский стиль и его связь с античной архитектурой.
- Жанр пародии в средневековой городской литературе.
- Причины возникновения куртуазности.
- Понятие личности в Средние века.
- Средневековая школа.
- Отношение к детям в Средние века.
- Роль средневековых корпораций для менталитета средневекового человека.
- Эмоциональный мир средневекового поэта (трубадура, миннезингера, ваганта).
- Праздничная жизнь в Средние века.
- Статус средневекового актера.

- Роль танца в средневековой культуре.

Итоговый модуль

Итоговый рейтинг-контроль	КДЦ: Изучив этот модуль, студент должен: - продемонстрировать знание фактического материала курса, понимание основных явлений и процессов истории Западноевропейского Средневековья; - владеть терминологией, связанной с историей изучаемого периода; - уметь логично выстроить устный ответ; - уметь выполнять тестовые задания по курсу.	Тест, устный экзамен	Весь материал изученного курса.
---------------------------	--	----------------------	---------------------------------

Модульная рабочая программа дисциплины «История средних веков стран Европы и Америки (часть 2)»

Учебная программа дисциплины «История средних веков стран Европы и Америки (часть 2)» состоит из 6 модулей: входной модуль, 4 базовых модуля и итоговый модуль. По каждому модулю студент может набрать определенное количество баллов. При определении рейтинга студента учитывается его работа на лекциях и практических занятиях. «Вес» каждого вида работы определен в технологической карте. Так же предусматриваются штрафные баллы за нарушение дисциплины, сроков сдачи работ и т.п. Студент, набравший по одному из базовых модулей менее 50% от максимального количества баллов, по согласованию с преподавателем выполняет дополнительную работу, оценка за которую составляет не более 5 баллов.

Итоговый модуль представляет собой экзамен, который может проводиться в традиционной устной форме, в виде тестирования или защиты творческой работы. Если студент по результатам работы в семестре набрал более 55 баллов, ему предоставляется возможность выбора формы экзамена.

Вводный модуль

УЭ	Назва-ние УЭ	Вид деятельности	содержание
1	2	3	4
	Вводный модуль	Лекция, тест на знание терминов.	
УЭ1	Вводная лекция	Лекция	Вводная лекция. Хронологические рамки Раннего Нового времени. Проблема периодизации. Социально-экономические, политические, религиозные и культурные процессы переходного

			периода.
У Э 2	Входной рейтинг-контроль	Тест	Типы государств в Средневековой Европе. Понятие феодализма. Роль католической церкви в истории Западноевропейской Средневековой цивилизации.

**Базовый модуль №1:
Социально-экономическое развитие Европы в период Раннего Нового времени**

1	2	4	5
	Базовый модуль №1. Социально-экономическое развитие Европы в период Раннего Нового времени	Лекции, семинары лабораторные работы, составление развернутой характеристики цивилизаций доколумбовой Америки.	
У Э 1	Великие географические открытия	Лекция	Великие географические открытия. Предпосылки. Открытие новых путей в Восточные страны. Открытие Америки. Международные отношения. Последствия Великих географических открытий.
У Э 2	Материальная культура и технические открытия в Европе на исходе Средневековья	Лекция	Демографическая ситуация, повседневность и образ жизни в Европе на исходе Средневековья. Население Европы и образ жизни. Изменения в быту и повседневности. Эпоха технических открытий.
У Э 3	Социально-экономическое развитие Западной Европы в период Раннего Нового времени	Лекция	Основные проблемы социально-экономического развития Западной Европы. Генезис буржуазных отношений в Западной Европе. Изменение социальной структуры. Специфика социально-экономического развития Англии, Франции, Германии.
У Э 4	Доколумбова Америка.	Лабораторная работа	Цивилизации Доколумбовой Америки. Доколумбовы плавания в Америку.
У Э	Открытие Америки европейцами и его исторические	семинар	Открытие Америки и проблемы международных отношений. Миссионеры в Америке.

5	последствия		
У Э 6	Генезис буржуазных отношений в Европе	Семинар	Изменения материальной культуры и повседневности. Новые черты экономических отношений. Изменения социальной структуры.
У Э 7	Изменение аграрных отношений в Европе в XVI-XVII вв.	Лабораторная работа	Генезис капитализма и аграрный сектор. Основные проблемы аграрных отношений в Западной, Юго-Западной и Северной Европе. Особенности аграрных отношений в Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европе.
У Э 8	Самостоятельная работа: Характеристика одной из цивилизаций доколумбовой Америки	Письменная работа	На основе понятия цивилизации выявить основные цивилизационные признаки одной из цивилизаций доколумбовой Америки и объяснить причины ее гибели.

Планы семинарских занятий и лабораторных работ

Тема 1

Цивилизации Доколумбовой Америки

Лабораторная работа

1. Доколумбова Америка.
2. Доколумбовы плавания в Америку.

Источники:

- Путешествия Христофора Колумба: дневники, письма, документы. - М., 1961.
- Средневековая Европа глазами современников и историков. Ч.4. Разделы 10-11.
- Степанова В.Е., Шевеленко А.Я. История средних веков. Хрестоматия. Ч.2. Гл.12.

Литература:

- Бартоломе де Лас Касас. К истории завоевания Америки. - М., 1966.
- Гарсио де ла Вега. История государства инков. Л., 1974.
- Гуляев В.И. Доколумбовы плавания в Америку: мифы и реальность. - М., 1991.
- История Латинской Америки. Доколумбова эпоха – 70-е годы XIX века. - М., 1991.
- Кузьмищев В.А. Царство сынов солнца. - М., 1985.
- Сеа Л. Философия американской истории: судьбы Латинской Америки. - М., 1984.
- Стингл М. Тайны индейских пирамид. - М., 1982.

Методические рекомендации:

Семинарское занятие посвящено характеристике цивилизаций Доколумбовой Америки, истории доколумбовых плаваний в Америку и проблемам международных отношений, возникших в связи с великими географическими открытиями.

При подготовке первого вопроса необходимо вспомнить определение понятия «цивилизация» и, используя рекомендованные источники и литературу, дать характеристику Доколумбовой Америки по цивилизационным признакам. При этом обратите внимание на отличия цивилизаций Доколумбовой Америки от Западноевропейской средневековой цивилизации и причины их гибели.

По второму вопросу, опираясь на работу В.И. Гуляева, необходимо представить гипотезы путешествий в Америку до XV века. Попробуйте критически осмыслить эти гипотезы и выяснить, насколько они обоснованы, доказаны с исторической точки зрения.

Тема 2.

Открытие Америки европейцами и его исторические последствия **Семинар**

1. Великие географические открытия и проблемы международных отношений.
2. Миссионеры в Америке.

Источники:

- Бартоломе де Лас Касас. К истории завоевания Америки. - М., 1966.
- Путешествия Христофора Колумба: дневники, письма, документы. - М., 1961.
- Средневековая Европа глазами современников и историков: Книга для чтения / Отв. ред. А.Л. Ястребицкая. – В 5 ч. Ч.4. – М.: Интерпракс, 1994. – С. 198-247.
- Степанова, В.Е. История средних веков: Хрестоматия / В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко – В 2 ч. Ч.2. – М.: Просвещение, 1974. - Гл.12.
-

Литература:

- Гарсио де ла Вега. История государства инков. Л., 1974.
- Гуляев В.И. Доколумбовы плавания в Америку: мифы и реальность. - М., 1991.
- История Латинской Америки. Доколумбова эпоха – 70-е годы XIX века. - М., 1991.
- Кузьмищев В.А. Царство сынов солнца. - М., 1985.
- Ланге П.В. Великий скиталец жизнь Христофора Колумба. - М., 1984.
- Магидович И.П., Магидович В.И. Очерки по истории географических открытий. Т.2. - М., 1983.
- Сеа Л. Философия американской истории: судьбы Латинской Америки. - М., 1984.
- Свет Я.М. Колумб. - М., 1973.
- Стингл М. Тайны индейских пирамид. - М., 1982.
- Сэйл Киркпатрик. Завоевание Рая. // Америка. - 1992. - окт.

Методические рекомендации:

При подготовке к семинару нужно выяснить, какие проблемы в международных отношениях европейских стран возникают в результате открытия новых земель и каким образом они разрешались в XVI веке. Особое внимание обратите на текст Тордесильясского договора, который является первым международным соглашением о разделе мира.

Второй вопрос можно раскрыть на примере деятельности миссии иезуитов в Уругвае.

Тема 3

Генезис буржуазных отношений в Европе **Семинар**

1. Изменения материальной культуры и повседневности.
2. Новые черты экономических отношений.
3. Изменения социальной структуры.

Источники:

- Степанова, В.Е. История средних веков: Хрестоматия / В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко – В 2 ч. Ч.2. – М.: Просвещение, 1974. - Гл.13

Литература:

- Бродель, Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм XV-XVIII вв. Т.1. Структуры повседневности. - М., 1986. - Т.2. Игры обмена. - М., 1988.

- Кулишер, И. Крупная промышленность в XVII-XVIII веках: Франция, Германия, Россия // *Анналы экономической и социальной истории. Избранное* / Пер. Н. Авдониной, Е. Балаховской, А. Зайцевой, К. Картуновой, М. Сокольской – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2007. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – С. 60-96.
- Литаврина, Э.Э. Испанский экономист XVI в. Томас Меркадо о причинах и сущности «революции цен» // *Европа в средние века*. - М.: Изд-во «Наука», 1972.
- Люблинская А.Д. Очерки истории Франции. - М., 1957. Гл.3.
- Маховский Я. История морского пиратства. - М., 1972.
- Озер А. Размышления об истории банков в Европе Нового времени, с конца XV века до конца XVIII века // *Анналы экономической и социальной истории. Избранное* / Пер. Н. Авдониной, Е. Балаховской, А. Зайцевой, К. Картуновой, М. Сокольской – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2007. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – С. 241-263.
- Покровская, М.А. К вопросу экономической политики французского абсолютизма первой половины XVI в. // *Средние века*. Вып. VII. - М.: Наука, 1955.
- Семенов, В.Ф. Пауперизм в Англии XVI в. И законодательство Тюдоров по вопросу о пауперах // *Средние века*. Вып. VII. - М.: Наука, 1955.
- Сказкин С.Д. Очерки по истории западноевропейского крестьянства в средние века. Гл. 10. Проблемы генезиса капитализма и так называемого «первоначального накопления капитала» как исходного пункта генезиса капитализма. // Сказкин С.Д. *Избранные труды по истории*. - М., 1973.
- Смирин, М.М. Волнения горнорабочих на меднорудных разработках Словакии в 1525 г. // *Европа в средние века*. - М.: Изд-во «Наука», 1972.

Методические рекомендации:

Ключевой проблемой данного семинара является вопрос о специфике процесса генезиса капитализма в Западной Европе. Новые черты материальной культуры, экономических отношений, социальной структуры необходимо рассматривать с точки зрения именно этой проблемы. При работе с литературой необходимо обратить внимание на различия в подходах к изучению социально-экономических процессов историков марксистского направления, школы «Анналов» и т.п. По итогам занятия может быть составлен кластер «Генезис капитализма в Европе».

Тема 3

Изменения аграрных отношений в Европе в XVI-XVII вв.

Лабораторная работа

1. Основные проблемы аграрных отношений в Западной, Юго-Западной и Северной Европе.
2. Особенности аграрных отношений в Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европе.
3. Генезис капитализма и аграрный сектор.

Источники:

- Степанова, В.Е. История средних веков: Хрестоматия / В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко – В 2 ч. Ч.2. – М.: Просвещение, 1974. - Гл.13
- Средневековая Европа глазами современников и историков: Книга для чтения / Отв. ред. А.Л. Ястребицкая. – В 5 ч. Ч.5. – М.: Интерпракс, 1994. – С. 95-101.

Литература:

- Барг, М.А. Кодификатор крепостного права «второго издания» - Гусанус // *Европа в средние века*. М.: Изд-во «Наука», 1972.
- История крестьянства в Европе. Т.3. Гл.1, 11.

- Сказкин, С.Д. Очерки по истории западноевропейского крестьянства в средние века. //Сказкин С.Д. Избранные труды по истории. М., 1973.

Методические рекомендации:

Это занятие посвящено проблеме генезиса капитализма в аграрном секторе. Студентам необходимо определить специфику этого процесса в разных регионах Европы. Ключевой работой, в которой рассматривается это специфика, является «История крестьянства в Европе». При рассмотрении особенностей аграрных отношений в Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европе следует остановиться на проблеме «второго издания крепостничества» и его причинах.

Самостоятельная работа «Цивилизации Доколумбовой Америки»

Студентам необходимо дать письменную характеристику одной из цивилизаций Доколумбовой Америки. При этом необходимо вспомнить определения понятия цивилизация и все ее характеристики: хронологические, географические рамки, политическая система, экономика, социальная структура, религия и духовная культура. В заключение следует сделать вывод о причинах гибели цивилизации. Объем письменной работы не должен превышать одной страницы печатного текста, кегль 14, интервал 1.

Базовый модуль №2: Реформация и Контрреформация

1	2	4	5
	Базовый модуль №2: Реформация и Контрреформация	Лекции, семинары, лабораторные работы, подготовка сообщений, анализ исторических источников, составление сравнительно-исторической таблицы.	
У Э 1	Реформация в Германии и Швейцарии	Лекция	Понятие Реформации. Религиозные, идеологические, политические и социально-экономические предпосылки Реформации. Лютеранская Реформация. Крестьянская война в Германии. Аугсбургский религиозный мир. Реформация в Швейцарии, Нидерландах, Италии. У.Цвингли. Ж.Кальвин. Богословские доктрины Реформации.
У Э 2	Католическая Реформация и Контрреформация	Лекция	Контрреформация. Попытки католической реформации. Инквизиция и цензура. Новые монашеские ордена. Орден иезуитов. Тридентский собор, его значение и

			последствия.
У Э 3	Лидеры Реформации	Семинар: подготовка сообщений, дискуссия.	Мартин Лютер, оценки его личности в исторической литературе. Жан Кальвин. Ульрих Цвингли. Томас Мюнцер.
У Э 4	Контрреформация	Семинар	Понятие Контрреформации. Деятельность инквизиции. Новые монашеские ордена. Орден иезуитов.
У Э 5	Богословские доктрины Реформации	Лабораторная работа: анализ исторических источников.	Религиозные положения доктрин, Политические и социальные доктрины.
У Э 6	Сравнительный анализ реформационных доктрин	Лабораторная работа: составление сравнительной таблицы	Сравнительный анализ основных религиозных, политических и социальных доктрин учений Лютера, Кальвина, Цвингли.
У Э 7	Сравнительный анализ реформационных доктрин	Сравнительно-историческая таблица	Составление сравнительно-исторической таблицы, характеризующей богословские доктрины лютеранства, кальвинизма, цвинглианства.
У Э 8	Биографический очерк	Письменная работа	Составление краткого биографического очерка одного из авторов Реформационных учений.

Планы семинарских занятий и лабораторных работ

Тема 1

Лидеры Реформации

Семинар

1. Мартин Лютер, оценки его личности в исторической литературе.
2. Жан Кальвин.
3. Ульрих Цвингли.
4. Томас Мюнцер.

Литература:

- Брендлер Г. Мартин Лютер. Теология и революция. - М.-СПб., 2000.
- Голубкина Ю.А. Из любви к истине. // Лютер М. Время молчания прошло. - Харьков., 1994.
- Позоровская Б.Д. Жан Кальвин. Его жизнь и реформаторская деятельность. Биографический очерк. ЖЗЛ. - М., 1995.
- Смирин М.М. Народная реформация Томаса Мюнцера и Великая Крестьянская война. - М., 1955.
- Соловьев Э.Ю. Непобежденный еретик. - М., 1984.
- Эриксон Э. Молодой Лютер. - М., 1995.

Методические рекомендации: Практическое занятие проводится в форме конференции. Студенты выступают с заранее подготовленными докладами, посвященными биографиям лидеров Реформации в Западной Европе. Предполагается активное участие студентов в

обсуждении докладов. Студентам предлагается обсудить проблему влияния личной биографии и психологических особенностей авторов на характер их учений.

Тема 2 ***Контрреформация*** ***Семинар***

1. Понятие контрреформации
2. Деятельность инквизиции
3. Новые монашеские ордена.

Источники:

- Инфессура С., Бурхард И. Дневники. Документы по истории папства XV-XVI вв. - М., 1939.
- Лютер М. Время молчания прошло. - Харьков, 1994.
- Лютер М. 95 тезисов. - М., 2000.
- Степанова В.Е., Шевеленко А.Я. История средних веков. Хрестоматия. Ч.2. Гл.13
- Практикум... вып.2. Темы 5-6.

Литература:

- Горфункель А.Х. Гуманизм – Реформация – Контрреформация // Культура эпохи Возрождения и Реформации. - М., 1981.
- Гергей Е.История папства [Текст] . - Москва : Республика, 1996. - 463 с.
- Лозинский С.Г. История папства [Текст] . - 3-е изд. - Москва : Политиздат, 1986. - 382 с.
- Карсавин Л. П. Монашество в средние века [Текст] . - Москва : Высшая школа, 1992. - 192 с.
- Ли Генри Ч. История инквизиции в средние века [Текст] : перевод с французского. - Смоленск : Русич, 2002. - 635 с.

Методические рекомендации:

При подготовке к занятию следует проработать основные понятия: Реформация, Католическая Реформация, Контрреформация. При подготовке второго вопроса обратите внимание на то, что изменилось в деятельности инквизиции в период распространения реформационных учений. Какие изменения происходят в менталитете средневекового общества в связи с этим? По третьему вопросу следует охарактеризовать новые направления деятельности монашеских орденов в период контрреформации. Особое внимание предлагается обратить на орден иезуитов.

Тема 3 ***Богословские доктрины Реформации*** ***Лабораторная работа***

1. Религиозные положения доктрин.
2. Политические и социальные доктрины.

Источники:

- Инфессура С., Бурхард И. Дневники. Документы по истории папства XV-XVI вв. - М., 1939.
- Лютер М. Время молчания прошло. - Харьков, 1994.
- Лютер М. 95 тезисов. - М., 2000.
- Степанова В.Е., Шевеленко А.Я. История средних веков. Хрестоматия. Ч.2. Гл.13
- Практикум... вып.2. Темы 5-6.

Литература:

- Брендлер Г. Мартин Лютер. Теология и революция. - М.-СПб., 2000.

- Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. // Вебер М. Избр. пр. - М., 1990. С.62-272.
- Горфункель А.Х. Гуманизм – Реформация – Контрреформация // Культура эпохи Возрождения и Реформации. - М., 1981.
- Маграт Алистер Богословская мысль Реформации. – Одесса: ОБШ «Богомыслие», 1994. – С. 114-245.
- Ревуненкова Н.В. Идеи гуманизма в трактовке Жана Кальвина. // Там же.
- Соловьев Э.Ю. Время и дело Мартина Лютера. // Соловьев Э.Ю. Прошлое толкует нас. - М., 1991.
- Смирин М.М. Эразм Роттердамский и реформационное движение в Германии. - М., 1978.
- Шушарин Д.В. Начало Реформации и имперские города юго-западной Германии. //Средние века. Вып.58. - М.: Наука, 1995 – С.69-87.

Методические рекомендации: Лабораторная работа посвящена анализу богословских доктрин реформационных учений - лютеранства, кальвинизма, цвинглианства. При анализе источников необходимо обратить внимание на следующие аспекты - учение о спасении (оправдании), учение о предопределении, источник веры, отношение к таинствам, к церковной иерархии, обрядам и атрибутам, отношение к социальному неравенству и политической организации общества.

Тема 3

Сравнительный анализ реформационных учений

Лабораторная работа

Методические рекомендации: Во время занятия студенты делятся на группы в составе 4-6 человек. Каждой группе предлагается разработать параметры для сравнения трех реформационных учений: лютеранства, цвинглианства и кальвинизма. В разработанных параметрах необходимо отразить как формальные характеристики (автор, время возникновения, регион распространения), так и богословские, социальные и политические положения этих учений. Затем, каждой группе предоставляется возможность представить и прокомментировать разработанные параметры. На основании этого обсуждения разрабатывается макет сравнительно-исторической таблицы. В заключении студенты в группах оценивают участие в работе группы каждого студента.

Самостоятельная работа

Сравнительно-историческая таблица

"Сравнительный анализ реформационных доктрин"

Параметры для сравнения реформационных учений М. Лютера, Ж. Кальвина и У. Цвингли разрабатываются в ходе лабораторной работы. Целесообразно разделить параметры на несколько групп: формальные характеристики (автор, время и место возникновения учения, основные работы автора), богословские основания учения (учение об оправдании, о предопределении и т.п.), отношение к таинствам, церковной атрибутике, иерархии, обрядам, отношение к социальной и политической организации общества. В таблице необходимо отметить общие и особенные черты учений. После таблицы формулируется вывод о специфике каждого учения, необходимо отметить главные особенности.

Биографическая справка "Автор реформационного учения"

Требуется составить краткую биографическую справку об одном из авторов реформационных учений на выбор студента (М.Лютер, Ж. Кальвин, У. Цвингли). В справке необходимо выделить основные этапы биографии, проследить, какие

биографические факторы повлияли на формирование мировоззрения и реформационного учения автора. Объем письменной работы не должен превышать одной страницы печатного текста, кегль 14, интервал 1. Обязательным требованием является указание источника информации, оформленного по всем правилам библиографического описания согласно ГОСТ.

**Базовый модуль №3:
Политическая история Раннего Нового времени**

1	2	4	5
	Базовый модуль №2: Политическая история Раннего Нового времени	Лекции, лабораторные работы, конспектирование научной статьи	
У Э 1	Политическое развитие стран Западной Европы в XVI-XVII вв.: общая характеристика	Лекция	Политические структуры и абсолютизм. Общая характеристика политического развития стран Западной Европы в XVI-XVII вв. Абсолютизм и его признаки. Политическое развитие Франции. Особенности французского абсолютизма. Гражданские войны во Франции. Политическое развитие Англии. Специфика английского абсолютизма. Реформация в Англии. Правление Елизаветы I. Стюарты.
У Э 2	Нидерландская революция	Лекция	Нидерландская революция. Предпосылки. Основные этапы. Характер, итоги, значение и последствия.
У Э 3	Тридцатилетняя война	лекция	Тридцатилетняя война. Причины, основные участники и этапы. Вестфальский мир и его значение. Особенности международного положения в Европе после Тридцатилетней войны.
У Э 4	Понятие и признаки абсолютизма	семинар	Абсолютизм, его характеристики, признаки. Новый тип монарха, изменение отношения к власти.
У Э 5	Особенности политического развития западноевропейских государств в эпоху Раннего Нового времени.	Лабораторная работа	Особенности политического развития западноевропейских государств в эпоху Раннего Нового времени. Абсолютизм, его характеристики, признаки (по странам).
У Э 6	Революция в Нидерландах как раннебуржуазная революция.	семинар	Революция в Нидерландах как раннебуржуазная революция. Предпосылки. Специфика раннебуржуазных революций. Итоги и последствия

			революции в Нидерландах.
У Э 7	Причины, этапы и итоги Тридцатилетней войны	Лабораторная работа	Составление опорного конспекта по теме «Тридцатилетняя война»
У Э 8	Политическая история Раннего Нового времени	Конспект статьи	Конспектирование научной статьи по выбору студента

Планы семинарских занятий и лабораторных работ

Тема 1

Абсолютизм, его характеристики, признаки Семинар

1. Абсолютизм, его характеристики, признаки.
2. Новый тип монарха, изменение отношения к власти.

Источники:

- Практикум... вып.2. С.156-172.
- Степанова В.Е., Шевеленко А.Я. История средних веков. Хрестоматия. Ч.2. Гл.14
- Средневековая Европа глазами современников и историков. Ч.5. С.7-3.

Литература:

- Гутнова Е.В. Эволюция парламентаризма в Европе от Средневековья до современности. // Новая и новейшая история. - 1992. - №6.
- Дмитриева О. Елизавета I. - М., 1998.
- Ивонин Ю.Е. Имперская идея и проблема государственности в западной Европе XVI в. // Вопросы истории. - 1993.- №6.
- История Европы. Т.3. - М., 1993.
- Круглый стол «Харизма королевской власти». // Средние века. Вып.58. - М.: Наука, 1995. - С.144-178.
- Люблинская А.Д. Франция при Ришелье. - Л., 1982.
- Рутенберг В.И. Теория и практика итальянского абсолютизма. // Европа в средние века. - М., 1972.
- Сказкин С.Д. Проблема абсолютизма в Западной Европе. // Сказкин С.Д. Избранные труды по истории. - М., 1973.

Методические рекомендации: При подготовке ответа на первый вопрос необходимо сначала дать общее определение абсолютной монархии, выделить ключевые признаки этой формы правления. При подготовке ответа на второй вопрос следует проработать произведение Н. Макиавелли "Государь" и проследить, чем отличаются основания легитимности власти монарха в период раннего нового времени от классического средневековья.

Тема 2

Особенности политического развития западноевропейских государств в эпоху Раннего Нового времени Лабораторная работа

1. Особенности политического развития Франции
2. Особенности политического развития Англии
3. Особенности политического развития Германии
4. Особенности политического развития Испании

Источники:

- Практикум... вып.2. С.156-172.
- Степанова В.Е., Шевеленко А.Я. История средних веков. Хрестоматия. Ч.2. Гл.14
- Средневековая Европа глазами современников и историков. Ч.5. С.7-3.

Литература:

- Гутнова Е.В. Эволюция парламентаризма в Европе от Средневековья до современности. // Новая и новейшая история. - 1992. - №6.
- Дмитриева О. Елизавета I. - М., 1998.
- Ивонин Ю.Е. Имперская идея и проблема государственности в западной Европе XVI в. // Вопросы истории. - 1993.- №6.
- История Европы. Т.3. - М., 1993.
- Люблинская А.Д. Франция при Ришелье. - Л., 1982.
- Рутенберг В.И. Теория и практика итальянского абсолютизма. // Европа в средние века. - М., 1972.
- Сказкин С.Д. Проблема абсолютизма в Западной Европе. // Сказкин С.Д. Избранные труды по истории. - М., 1973.

Методические рекомендации: на основе анализа источников и исторической литературы дается характеристика политической системы и ее эволюции в XV-XVII вв. во Франции, Англии, Испании, Португалии, Германских государствах, Итальянских государствах. При характеристике необходимо проследить ключевые признаки формирования абсолютизма и его особенности в различных странах.

Тема 3

Революция в Нидерландах как раннебуржуазная революция

Семинар

1. Предпосылки.
2. Специфика раннебуржуазных революций.
3. Итоги и последствия революции в Нидерландах.

Источники:

- Степанова В.Е., Шевеленко А.Я. История средних веков. Хрестоматия. Ч.2. Гл.16.

Литература:

- История крестьянства... Т.3. - М., 1986. - Гл.22.
- Мягков Г.П. О Раннебуржуазных революциях. // Новая и новейшая история. - 1990. - №5.
- Черняк Е.Б. Цивилизация и революция. // Новая и новейшая история. - 1993. - №4.
- Чистозвонов А.Н. Роль кальвинизма в Нидерландской буржуазной революции XVI в. //Средние века. Вып.33. - М.: Наука, 1971.
- Чистозвонов А.Н. Черты общего и особенного в Нидерландской буржуазной революции XVI в. // Европа в средние века. - М., 1972.
- Чистозвонов А.Н. На перепутье: хозяйственный строй голландской деревни по материалам «Анкеты» 1494 г. // Средние века. Вып.58. – М.: Наука, 1995. – С. 21-38.

Методические рекомендации: Ключевым проблемным вопросом на семинарском занятии является определение характера Нидерландской революции. Для этого необходимо рассмотреть предпосылки и цели революции, социальный состав участников и цели разных сословий, итоги и последствия революции в Нидерландах.

Тема 4

Причины, этапы и итоги Тридцатилетней войны

Лабораторная работа

Методические рекомендации: Лабораторная работа выполняется студентами в составе микрогрупп. При работе используется учебная литература. Группы разрабатывают опорный конспект урока для первого концентра. При этом необходимо учесть психологические особенности школьников. На завершающем этапе занятия предполагается презентация опорных конспектов, разработанных группами.

**Базовый модуль №4:
Культура Западной Европы эпохи Ренессанса**

1	2	4	5
	Базовый модуль № 4: Культура Западной Европы эпохи Ренессанса	Лекции, лабораторные работы, составление и защита портфолио	
У Э 1	Человек в меняющемся мире	Лекция	Человек в меняющемся мире. Изменение картины мира. Развитие личностного начала. Индивидуализм. Изменение отношения к религии, церкви. Новые политические воззрения.
У Э 2	Возрождение и гуманизм в Италии	Лекция	Возрождение и гуманизм в Италии. Общая характеристика. Понятие гуманизма. Периодизация. Проторенессанс. Раннее, Высокое и Позднее Возрождение. Развитие философии и художественной культуры Ренессанса в Италии.
У Э 3	Западноевропейская культура XVI-XVII вв.	Лекция	Западноевропейская культура XVI-XVII вв. Мировоззренческие основы. Наука. Литература. Изобразительное искусство. Музыка. Театр. Национальные особенности развития культуры.
У Э 4	Формирование человека Нового времени	Семинар	
У Э 5	Национальные особенности культур Западной Европы XV-XVII вв.	Семинар	
У Э 6	Творчество итальянских философов, литераторов, художников эпохи Ренессанса.	лабораторная работа	Возрождение и гуманизм в Италии. Понятие Ренессанса и его особенности. Гуманизм и Ренессанс. Ренессанс и утопия. Искусство эпохи Ренессанса.
У Э 7	Творчество Западноевропейских философов,	лабораторная работа	Западноевропейская культура XVI-XVII вв. Мировоззренческие основы. Литература.

	литераторов, художников XV- XVII вв.		Искусство. Национальные особенности.
У Э 8	Художник, писатель, гуманист эпохи Ренессанса	Защита портфолио	Биография и творчество одного из деятелей культуры эпохи Ренессанса

Планы семинарских занятий и лабораторных работ

Тема 1

Формирование человека Нового времени

Семинар

1. Изменение менталитета при переходе к Новому времени
2. Гуманизм и Ренессанс.
3. Ренессанс и утопия.

Литература:

- Абрамсон М.Л. От Данте к Альберти. М., 1979.
- Баткин Л.М. Итальянский гуманистический диалог XV в. // Из истории культуры средних веков и Возрождения. М., 1976.
- Баткин Л.М. Ренессанс и утопия.//Там же.
- Баткин Л.М. Итальянское Возрождение в поисках индивидуальности. М., 1989.
- Бицилли П.М. Место Ренессанса в истории культуры. СПб., 1996.
- Брагина Л.М. Социально-этические взгляды итальянских гуманистов. М., 1983.
- Бургхардт. Я. Культура Возрождения в Италии. М., 1996.
- Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. М., 1998.
- Рутенбург В.И. Титаны Возрождения. Л., 1976.

Методические рекомендации: В ходе занятия необходимо определить отличительные черты «нововременного человека». Для этого следует рассмотреть изменения в менталитете и идеологии, происходящие в XV-XVII веках в Западной Европе. Нужно попытаться определить, какую роль играл гуманизм в культуре эпохи Ренессанса, почему в этот период появляются утопические произведения, как связаны такие явления как Ренессанс и Реформация.

Тема 2

Национальные особенности культур Западной Европы XV-XVII вв.

Семинар

1. Национальные факторы, влияющие на особенности культур.
2. Национальные особенности гуманистической философии
3. Литература (по странам).
4. Искусство (по странам).

Источники:

- Брант С. Корабль дураков. Сакс Г. Избранное. М., 1989.
- Бэкон Ф, Сочинения. М., 1977-1978.
- Лопе де Вега. Избранные драматические произведения. Т.1-2.
- Монтень М. Опыты. (Любое изд.)
- Мор Томас. Утопия. М., 1978.
- Плутувской роман. М., 1975.
- Рабле Ф. Гаргантюа и Понтагрюэль. (Любое изд.)
- Ронсар П. Лирика. М., 1963.

- Эразм Роттердамский Похвальное слово глупости. М., 1953.
- Шекспир У. Любые произведения.

Литература:

- Барг М. Шекспир и история. М., 1976.
- Бахтин М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. М., 1990.
- Бицилли П.М. Место Ренессанса в истории культуры. СПб., 1996.
- Виппер Ю.Б. Творческие судьбы и история. М., 1990.
- История культуры стран Западной Европы в эпоху Возрождения. Под ред. Л.М.Брагиной. М., 1999.
- Комарова Т.А. Шекспир и Монтень. Л., 1984.
- Культура эпохи Возрождения и Реформации. Л., 1981.
- Тэн И. Философия искусства. Живопись Италии и Нидерландов. М., 1995

Методические рекомендации: Студентам следует обратить внимание на особенности культуры разных стран Западной Европы XV-XVII веков. Попытайтесь связать эти особенности с историческим развитием этих стран в указанный период и период Средневековья. В ходе занятия так же дается характеристика литературы и искусства разных стран изучаемого периода. При подготовке к занятию необходимо ознакомиться с художественными источниками (по выбору студентов).

Тема 3-4

Творчество философов, литераторов, художников эпохи Ренессанса. Защита «портфолио»

Методические рекомендации:

На последних двух занятиях студенты представляют разработанные ими самостоятельно «портфолио», посвященные философам, литераторам, художникам Западной Европы эпохи Ренессанса (по выбору студентов). Выступление предполагает представление структуры разработанного портфолио, небольшой доклад, посвященный творчеству выбранного автора, с использованием компьютерной презентации. Группа задает вопросы и оценивает работу студента.

Самостоятельная работа

Разработка портфолио по теме «Художник, писатель, гуманист эпохи Ренессанса»
«Портфолио» - это портфель или папка с файлами. В данном случае это метод сбора и систематизации материала по теме исследования. Студентам необходимо собрать портфолио, посвященное биографии и творчеству художника, писателя или философа-гуманиста эпохи Ренессанса (по выбору студента). Набор файлов определяется студентом. Можно предложить следующие файлы: биография, основные работы, специальные термины, библиография, интернет-ресурсы и т.п. Для защиты портфолио готовится компьютерная презентация.